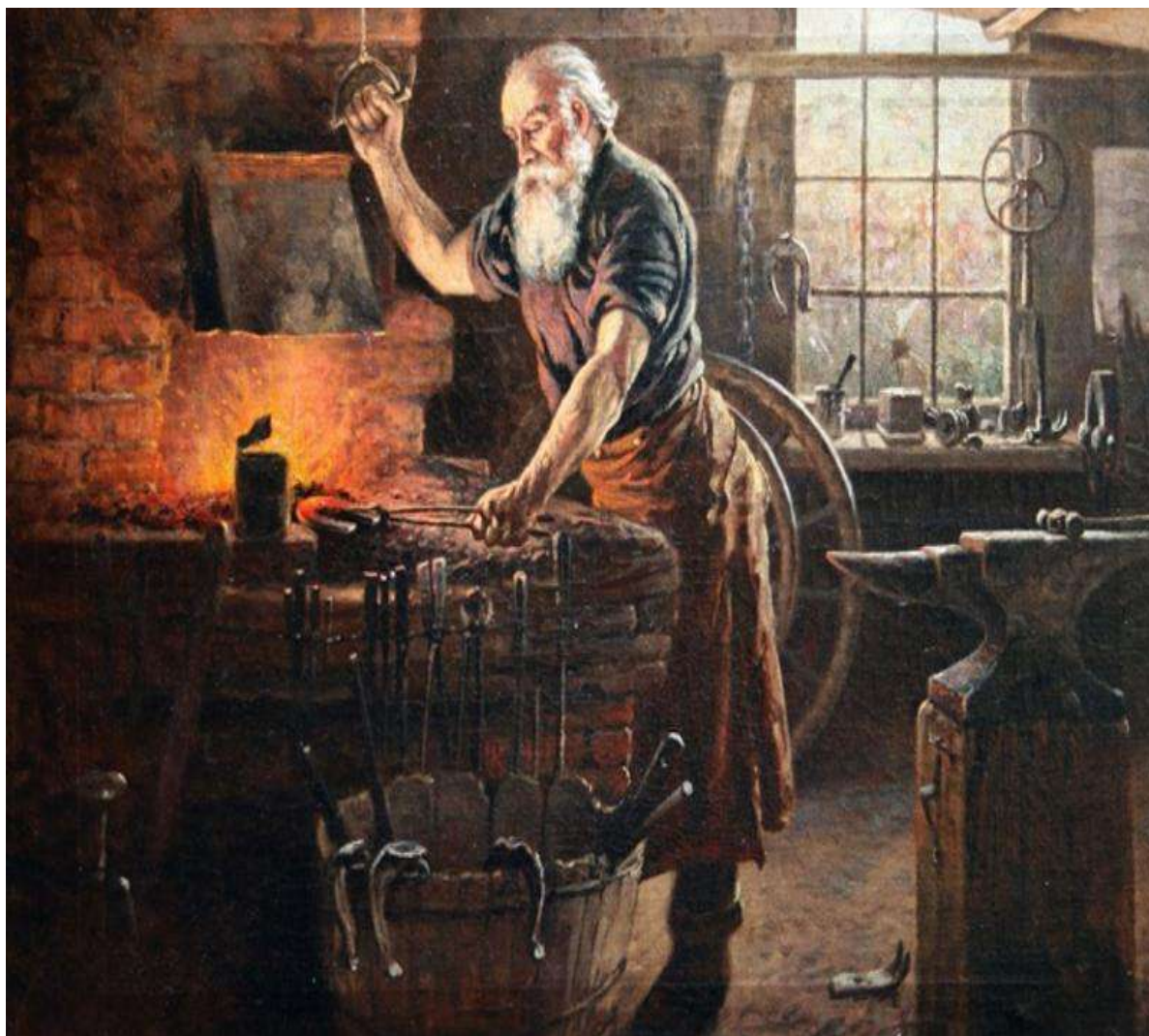


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребёнка - детский сад № 31 станицы Ленинградской
муниципального образования Ленинградский район

***Сборник конспектов
образовательной деятельности
по направлению "Кузнечная мастерская"***



ст. Ленинградская
2018 г.

УДК 373
ББК 85.12

Рецензент:

Л. В. Фирса, заведующий учебным отделом ГАПОУ КК «Ленинградский социально - педагогический колледж» станицы Ленинградской

Авторы составители: Дранникова Екатерина Николаевна, воспитатель, Евтушенко Надежда Григорьевна, воспитатель, Даниленко Анна Александровна, старший воспитатель

Сборник конспектов образовательной деятельности по направлению «Кузнечная мастерская», 2018. – с. 82

Сборник включает в себя конспекты образовательной деятельности, в которых задачи всестороннего развития ребенка решаются в разных видах детской деятельности. Данное методическое пособие станет актуальным при проведении образовательной деятельности по познавательному, речевому и социально-коммуникативному развитию в рамках реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Методическое пособие входит в авторскую программу духовно-нравственного воспитания дошкольников «Из глубины веков».

Пособие адресовано воспитателям дошкольных учреждений, старшим воспитателям, студентам педагогических колледжей и вузов, а также родителям.

Содержание

От авторов	4
Тематическое планирование образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по направлению «Кузнечная мастерская»	6
1 младшая группа	10
«Эй, кузнец-молодец!»	10
«Стук, стук, молоточки стучат!»	13
«В гостях у сказки»	16
«Подарочек для Дядюшки кузнеца»	19
2 младшая группа	22
«Куй, куй, молоток...»	22
«Помощники кузнеца»	26
«Куй железо пока горячо!»	30
«Волшебная подковка»	33
Средняя группа	36
«Вот гвоздь, вот подкова - раз, два и готово!»	36
«Приглашает в гости нас кузнец!»	41
«Ой, во кузне, во кузнице...»	45
«Волшебные ручки»	48
Старшая группа	51
«Шедевры кузнечного ремесла»	51
«Коваль - кто это! Или что - это!»	55
«Творение сильных рук»	59
«Мастерство художественнойковки»	63
Подготовительная группа	66
«Кузнечное дело!»	66
«Он кует, калит в огне и всегда на «высоте!»	72
«Чеканка монет»	77
«Легенды Тамани»	80

Уважаемые коллеги!

Сегодня наше общество переживает кризис. По своему масштабу он сопоставим с духовным кризисом Смутного времени в России. Происходящие сегодня в стране политические и социально-экономические изменения оказали серьезное влияние на все стороны жизни и деятельности людей. В обществе сформировались новые установки и ценности. Самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня - это разрушение личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость. Продолжается разрушение института семьи. Постепенно утрачиваются формы коллективной деятельности. Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как наши предки жили раньше, чем занимались, что изготавливали самостоятельно, как проводили свободное время? Духовно-нравственный запас, оставленный нам нашими предками, сохраняемый нашими семьями, практически исчерпан.

Осознавая это, решили узнать есть ли проблемы в данном направлении в нашем учреждении. Несомненно, выпускники детского сада по требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования должны иметь представления об истории, окружающем мире (выдержка из ФГОС ДО). Однако, проводя опрос среди дошкольников подготовительных к школе групп, выясняем, что дети хорошо знают, где работают и чем занимаются их родители, бабушки и дедушки, но какими ремеслами занимались наши предки – кубанские казаки, дошколята не знают и всегда затрудняются в ответах.

Нельзя не согласиться, что важной задачей дошкольной педагогики является приобщение подрастающего поколения к истокам культуры той местности, на которой в данный момент мы проживаем. Данный аспект

недостаточно исследован и описан в научно-методической литературе, поэтому возникла проблема интеграции национально-регионального компонента в образовательный процесс. Детский сад, решая задачи разностороннего развития детей средствами самобытной национальной культуры, отдает предпочтение этнографической составляющей. Данному направлению посвящен сборник конспектов образовательной деятельности «Кузнечная мастерская».

Сборник конспектов образовательной деятельности «Кузнечная мастерская» является одним из направлений парциальной программы «Из глубины веков», которое знакомит детей с историей происхождения профессии кузнеца, с особенностями его труда на Кубани поясняет, какие инструменты помогают кузнецу в его нелегком труде, с каким металлом работает кузнец. Дети в данном разделе знакомятся с пословицами и поговорками о кузнеце и кузнечном деле, с малыми фольклорными произведениями, историческими промыслами и ремеслами на Кубани. Основная цель сборника: воспитание и личностное развитие дошкольников на основе духовно-нравственных, культурно-исторических и этнографических ценностей кубанского казачества.

Практико-ориентированная образовательная деятельность с дошкольниками организовывается с первой младшей группы. Материалы интерактивов разработаны с учетом линейной методики обучения и предполагаем последовательное изучение материала, основанного на этнографических, этнорегиональных составляющих. Проведение организованной образовательной деятельности по данному тематическому планированию предполагает возможность координации и интеграции с другими образовательными программами региональной направленности, обеспечивает преемственность содержания.

Сборник предназначен для педагогов дошкольных образовательных учреждений, студентов педагогических колледжей.

Данное пособие апробировано в ходе организованной образовательной деятельности и в рамках режимных моментов воспитателями дошкольных организаций муниципального образования Ленинградский район.

**Тематическое планирование интерактива по направлению
«Кузнечная мастерская»**

Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
«Эй, кузнец-молодец!»	Дать представление о профессии кузнеца по мотивам устного народного творчества.	Создание книжки-малышки «Эй, кузнец — молодец!» (совместно с семьями воспитанников)
«Стук, стук, молоточки стучат!»	Познакомить детей с трудом кузнеца, инструментами с которыми работает кузнец.	Организация сюжетно-ролевой игры «Мы кузнецы!» (внесение и использование в игре элементарных атрибутов (игрушечные молотки)).
«В гостях у сказки»	Формировать представление детей о кузнеце, познакомить с произведениями о кузнеце.	Театрализация сказки «Волк и семеро козлят»
«Подарочек для Дядюшки кузнеца»	Проверка уровня сформированности представления детей о фольге, её сенсорные признаки: характерный звук, блеск, тактильные ощущения.	Деятельность детей в кузнечной мастерской, изготовление монеток из фольги.
«Куй, куй, молоток...»	Познакомить детей с ремёслами и промыслами на Кубани.	Рисование молоточка нетрадиционным способом (пальчиками). Заучивание потешки

		«Куй, куй молоток»
«Помощники кузнеца»	Познакомить детей с кузнечными инструментами. С каким металлом работает кузнец.	Проведение игры «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем»
«Куй железо пока горячо!»	Ознакомление детей с профессией кузнец. Ознакомление детей с пословицами и поговорками о кузнеце и кузнечном деле.	Изготовление фотоальбома на тему: «Мой папа силач» совместно с семьями воспитанников.
«Волшебная подковка»	Познакомить детей с изделиями кузнечного ремесла (подковка)	Изготовление из фольги «Подковка на счастье!».
«Вот гвоздь, вот подкова - раз, два и готово!»	Расширять познавательные способности, интерес к жизни народа Кубани в прошлом.	Организация сюжетно-ролевой игры «В кузнечной мастерской» изготовление атрибутов к игре.
«Приглашает в гости нас кузнец!»	Расширять знания и представления детей о профессии кузнеца, откуда она к нам пришла.	Оформление фотовыставки «Мы в кузнечной мастерской»
«Ой, во кузне, во кузнице...»	Знакомство с малыми фольклорными произведениями Кубани.	Составление книжки-малышки совместно с семьями воспитанников.
«Волшебные ручки»	Познакомить детей с изделиями кузнечного ремесла, понятием – чеканка.	«Фестиваль кузнецов!» - ковка чеканок из фольги.

«Шедевры кузнечного ремесла»	Расширять знания и представления детей о художественных творениях кузнеца.	Коллажирование на тему: «Загадочные тайны кузнечества» совместно с семьями воспитанников.
«Коваль - кто это! Или что - это!»	Познакомить детей с историей происхождения фамилий кубанских казаков.	Проведение мини-викторины «Мы кузнецы - молодцы!»
«Творение сильных рук»	Расширять познавательные способности, интерес к жизни народа Кубани в прошлом.	Изготовление подковы из проволоки.
«Мастерство художественнойковки» (экскурсия в кузнечную мастерскую)	Познакомить с профессией и ремеслом кузнеца.	Фотоотчет в виде презентации на тему: «Волшебный мир кузнеца!»
«Кузнечное дело!»	Знакомство с историческими промыслами и ремеслами на Кубани.	Оформление выставки «Истории и промыслы Кубани» совместно с семьями воспитанников.
«Он кует, калит в огне и всегда на «высоте!»	Продолжать знакомить детей с кузнечным ремеслом, показать его значимость и необходимость.	Конкурс рисунков «Кузнечное мастерство»
«Чеканка монет»	Познакомить детей с орудием труда кузнеца и местом его работы.	Проведение фестиваля в «Мастерской кузнеца» и

		самостоятельное изготовление монет
«Легенды Тамани»	Знакомство детей с развитием кузнечных дел в ст. Ленинградской (Уманской).	Экскурсия в краеведческий музей. Посещение экспонатов местных кузнецов.

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Эй, кузнец молодец» для детей первой младшей группы**

Цель:

- формировать представление о профессии кузнеца по мотивам устного народного творчества.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представления детей о кузнеце;
- пополнить словарный запас детей новыми словами (кузнец, молоток, подковка, коса).

Развивающие:

- развивать умение внимательно слушать, отвечать на вопросы;
- интерес к творчеству кузнеца через русские народные сказки.

Воспитательные:

-воспитывать уважение к труду, доброту, отзывчивость.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: игрушечная лошадка, картинка кузнеца, подковки, молоточки, заготовки подковок из фольги на каждого ребенка.

Предварительная работа: чтение стихов и потешек, русских народных сказок, рассматривание иллюстраций; игры с лошадкой.

Ход образовательной деятельности:

Дети играют на коврике. Раздаётся звукоподражание лошадки «Иго-го!».

Воспитатель: Ребята, кто это кричит? (лошадка) Где же она?

- Давайте все вместе отправимся в гости к лошадке.

Воспитатель выставляет игрушечную лошадку-каталку. Показывает, как она скачет и читает стихотворение «Моя лошадка».

Я на прутике скачу

Чу, моя лошадка, чу!...

Я кормлю тебя досыта

Подковал твои копыта,
Хвост пушистый расчесал,
Гриву лентой повязал.
Точно ветер я лечу
Чу, моя лошадка, чу!...
По камням и через ямы
Скачет мой конек упрямый.

Лошадка останавливается, она устала. Кричит «Иго-го!!».

Воспитатель: Ребята, почему кричит лошадка? Мы сможем ей чем-то помочь?

Ответы детей.

- Может она хочет пить?

- Давайте напоим лошадку водичкой и скажем «На лошадка, водичку, пей» (дети подносят ведёрко лошадке)

Физкультминутка «Лошадка»

-Посмотрите, ребята, конек попил водички и пустился в галоп. Давайте превратимся в лошадек и поскачем вместе с ним.

Гоп-гоп-гоп конь пошел в галоп

Напою коня лихого

Сам прибью коню подкову

Гоп-гоп-гоп конь пошел в галоп

Гоп-гоп-са дам коню овса

Если дашь ему соломы,

Не отъедешь и от дома

Гоп-гоп-са дам коню овса.

Воспитатель: Тррру, приехали, дальше наш конь не поедет. Он захромал...

Что же делать? Коня надо подковать, прибить на ножки подковки.

Показ подковки из фольги.

Воспитатель: Кто может подковать коня? Нам поможет кузнец.

Иллюстрация с изображением кузнеца.

Воспитатель: Эй, кузнец,

Молодец,
Захромал мой жеребец.
Ты подкуй его опять.

- Отчего не подковать!

Вот гвоздь,
Вот подкова.

Раз, два

И готово!

Воспитатель: Отгадайте, чем стучит кузнец?

Деловой мастеровой

Подковку делал он со мной

Ни минуты не молчал

Все стучал, стучал, стучал... (Молоток)

-Ребята, давайте, как кузнец, подкуем лошадку.

Воспитатель раздает деревянные молоточки и заготовки подковок из фольги.

Дети стучат по подковкам, приговаривая «Тук-тук-тук».

Воспитатель: Ребята, вам понравилось играть с лошадкой? (ответы детей)

Вы научились стучать молоточком, как кузнец?

Молодцы! Вы очень старались, за это кузнец дарит вам вот такие молоточки.

Желаю вам быть такими добрыми и отзывчивыми

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Стук, стук молоточки стучат!» для детей первой младшей группы

Цель:

- познакомить детей с трудом кузнеца, инструментами с которыми работает кузнец.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с молоточком, инструментом, которым пользуется кузнец.

Развивающие:

- развивать умение работать молоточком.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к его трудовым действиям (стучать молотом по железу)

- вызвать интерес к самостоятельной работе молоточками.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: молоточки разного размера, деревянные бруски (замена наковальни), игрушка Домовенка Крошки, сундучок, фартуки.

книга, изображение кузнеца в работе.

Предварительная работа: чтение стихов и потешек, русских народных сказок, рассматривание иллюстраций.

Ход образовательной деятельности:

Дети находят в группе игрушечный молоточек. Воспитатель читает загадку:

Воспитатель: Самый бойкий я рабочий,

В мастерской.

Колочу я, что есть мочи-

День-деньской.

(молоток)

Воспитатель: Почему вы думаете, что это молоток?

-А из чего сделан молоток? (из дерева, железа)

Ой, ребята посмотрите, что за интересный сундучок. Как вы думаете, чей он?

(ответы детей)

Домовенок Крошка: Апчихи! Апчихи! Это мой волшебный сундучок!

Воспитатель: Ой, ребята кто это?

Домовенок Крошка: Вы что не знаете кто я?

Стыдно вам, должно, друзья,

Домовенок-я!

В доме каждом я живу

И покой в нем берегу!

Воспитатель: Здравствуй Домовенок Крошка!

Домовенок Крошка: Здравствуйте ребяташки! Я пришел к вам в гости со своим волшебным сундучком, а в нем трудолюбивые молоточки. Хотите посмотреть?

А сможете назвать какой, для чего нужен молоточек?

Воспитатель: Какие молоточки вы видите? (Дети: большие и маленькие)

А чем они похожи друг на друга? (ответы детей) А кто мне скажет, кто работает с самым большим молотком? А вы знаете кто такой кузнец? Домовёнок Крошка, может, ты ребятам поможешь?

Домовенок Крошка: Ребята вы не забывайте, что мой сундучок волшебный, вот из него-то мы и узнаем кто такой кузнец и какие инструменты ему необходимы для работы.

Домовенок Крошка открывает сундучок и достаёт оттуда книгу.

Воспитатель: Посмотрите ребята (1стр. с изображением кузнеца)

Кузнец - мастер по обработке металла ковкой.

На Руси их очень уважали, а их мастерство было окружено большим количеством легенд. Кузнечное дело уже давно поставлено в разряд наивысших искусств и охвачено загадочностью. В деревнях на Руси считалось, что кузнец может не только выковать плуг или меч, но и вылечить болезни, устраивать свадьбы, отгонять нечистую силу от людей.

Воспитатель предлагает сделать **пальчиковую гимнастику «Строим домик»**

Целый день тук да тук (Дети стучат кулачками, как молотками)

Раздается звонкий стук

Молоточки стучат –

Строим домик для зверят.

Вот с такой крышей (Руки над головой, кончики пальцев соединены)

Вот с такими стенами (Прямые ладошки соединены боковыми сторонами)

Вот с таким окошком (Одна рука снизу головы, другая параллельно ей сверху головы)

И вот с такой дверью. (Ладонки соединены перед грудью, они раскрываются и снова соединяются)

Воспитатель: (2 стр. книги «Что изготавливает кузнец»)

Кузнецы изготавливали большое количество нужных для человека предметов: инструменты, оружие, подковы, строительные элементы, украшения и т. д.

(3 стр. «С чем работает кузнец»)

У каждого кузнеца много инструментов и приспособлений: наковальни, клещи, горн, различные молотки, но самый большой ребята молоток кузнеца - это молот, который весит до 16 кг. Поэтому кузнец должен быть очень сильным, выдержанным. Мы должны уважать труд этих людей.

Скажите, пожалуйста, а ваши папы дома работают с молотками?

Воспитатель: У каждого из вас на столах лежат деревянные бруски и молоточки. Давайте мы сегодня с вами тоже побудем сильными кузнецами. Домовенок Крошка помощи ребятам надеть фартуки и молоточки из своего волшебного сундучка и покажи им, как нужно работать с молоточками.

Дети стучат молоточками под песню «Ой, во кузне...»

Воспитатель: Ребята кто к нам сегодня приходил?

Что мы сегодня делали?

Что мы нового сегодня узнали.

Ребята давайте попрощаемся с Домовенком Крошкой и скажем ему, чтобы он к нам приходил в гости в следующем году. До свидание Домовенок Крошка!

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«В гостях у сказки» для детей первой младшей группы**

Цель:

- формировать представление детей о кузнеце, познакомить с произведениями о кузнеце.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представления детей о кузнеце;
- пополнить словарный запас детей новыми словами (кузница, молоток, подковка, коса).

Развивающие:

- развивать зрительное и слуховое восприятие, внимание, память, воображение;
- интерес к творчеству кузнеца через русские народные сказки.

Воспитательные:

-воспитывать уважение к труду, доброту, отзывчивость.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие, ИКТ.

Материал и оборудование: иллюстрации к сказке «Петушок и бобовое зёрнышко», картинки с изображением подковки, колокольчика, косы, корзинка с молоточками, фигурки для кукольного театра.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок «Петушок и бобовое зёрнышко», «Волк и семеро козлят»; рассматривание иллюстраций к сказкам; рассматривание атрибутов к кукольному театру.

Ход образовательной деятельности:

В игровом центре на столике дети замечают «Большую книгу сказок», к ним подходит воспитатель:

Воспитатель: Ребята, я знаю, что вы очень любите сказки: слушать, смотреть по телевизору, рассматривать картинки в книжках. Сегодня я приглашаю вас в гости к сказке. Ребята, хотите вместе со мной отправиться в сказку? (Да)

Стук в дверь. В группу входит Бабушка - Рассказушка.

Бабушка – Рассказушка: Здравствуйте, ребятушки!

Воспитатель: Здравствуй, Бабушка!

Бабушка – Рассказушка: Спешила к вам, спешила, чуть корзинку не забыла.

Воспитатель: А что у тебя в корзинке?

Бабушка – Рассказушка: Присяду, покажу. Присаживайтесь и вы, ребятушки.

Бабушка достаёт молоточек и стучит: тук-тук-тук.

Появляется Курочка (фигурка для кукольного театра)

Курочка: Слышу, слышу. Это стучит молоточек кузнеца, который помог моему Петушку вылечить горлышко.

Воспитатель: Умница, Курочка. Бабушка, расскажи деткам, кто такой кузнец? (показ иллюстрации с изображением кузнеца).

Бабушка – Рассказушка: Кузнец стучит молоточком по металлу, делает подковку лошадке, колокольчик - козлёнку, косу - дедушке, чтобы травки накосить для коровушки (рассматривание картинок подковки, колокольчика, косы).

Кузнец помог спасти Петушка.

Физкультминутка «Кузнецы».

-Ребятюшки, у меня в корзинке и для вас есть молоточки. Давайте превратимся в кузнецов и постучим (раздаёт детям молоточки):

Стук, стук, стук,

Стук, стук, стук,

Раздаётся звонкий стук.

Так стучит молодец –

Настоящий кузнец!

Бабушка - Рассказушка хвалит детей и предлагает послушать сказку «Петушок и бобовое зёрнышко». Бабушка - Рассказушка рассказывает сказку в сопровождении кукольного театра.

Воспитатель: Спасибо, Бабушка, за интересную сказку. Ребята, вам понравилась сказка? (ответы детей)

-Кто вам понравился из сказки? Почему? Вы научились так хорошо стучать молоточком, как настоящий кузнец.

Воспитатель: Молодцы! Вот вам гостинчик от Хозяюшки: всем по пряничку.

- Спасибо, бабушка. Желаю вам быть такими добрыми, как герои этой сказки.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Подарочек для Дядюшки кузнеца» для детей первой младшей группы

Цель:

- проверка уровня сформированности представлений детей о фольге, её сенсорные признаки: характерный звук, блеск, тактильное ощущение.

Задачи:

Образовательные:

- дать представление о фольге.

Развивающие:

- развивать желание экспериментировать.
- развивать психические процессы (зрительное и слуховое внимание).
- развивать речь детей, побуждать детей отвечать на вопросы.
- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать желание оказывать помощь ближнему.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: фольга, деревянные молоточки, игрушка – Дядюшка кузнец.

Предварительная работа: чтение русских народных сказок; рассматривание иллюстраций к сказкам.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, кто к нам пришёл? (Дядюшка кузнец)

Дядюшка кузнец: Здравствуйте ребята! Мне очень, нужна ваша помощь. У меня есть мешочек, но, наверное, когда я шел к вам в детский сад, зацепился за куст и порвал его. А в мешочке у меня были монетки, для того что бы купить себе азбуку моему сыночку. И как же я куплю азбуку, если я потерял все свои монетки.

Воспитатель: Вы хотите помочь Дядюшке кузнецу? (Да.)

- Как мы можем ему помочь (сделать монетки)

Воспитатель: Да, надо ему помочь, для этого необходимо пойти в кузнечную мастерскую! Воспитатель: покажи нам дорогу к мастерской, Дядюшка кузнец!

Дядюшка кузнец: (Конечно) Вставайте парами, пойдёмте.

Дети отправляются по дороге.

Солнце улыбается

Ребята в гости отправляются

По тропинке мы идем

Вот и к речке мы придём.

-Вот мы с вами и пришли в мою мастерскую. Посмотрите сколько, много здесь интересного.

Воспитатель: А из чего же мы будем делать монетки?

Дядюшка кузней: Ребята, посмотрите, у меня есть волшебный чемоданчик в нем много всего интересного, может нам что то и пригодится (бумага, фольга, ткань, вата)

Воспитатель: Ребята как вы думаете, из чего мы с вами сможем сделать монетки? (ответы детей)

Дидактическая игра «Узнай на ощупь»

Воспитатель: Молодцы ребята, вот теперь мы с вами поиграли, ощупали все.

-И как вы думаете, из чего мы будем делать монетки (ответ детей - фольга)

-Правильно, ребята это фольга, возьмите каждый кусочек фольги и помните его в ладошке.

- Какая она? (мягкая, шелестящая, блестящая, похожа на металл)

- Молодцы, вот мы сегодня и сделаем монетки из фольги и поможем Дядюшке кузнецу.

-А пока ребята, я приглашаю вас поиграть.

Физкультминутка:

Идет Кузьма из кузницы,

Несет Кузьма два молота.

Тук-тук-тук:

Вот ударим разом вдруг:

Для всех людей

Накуем гвоздей!

Воспитатель: Ребята, пройдите за столы и посмотрите, у каждого из вас на столе лежит фольга и деревянные молоточки. Возьмите фольгу сомните в ладошках, потом скатайте ее в шар. Затем возьмите все свои молоточки и постучите по фольге, расплющите её.

- Ну вот, смотрите какие вы молодцы!

- Очень много монеток получилось, теперь уж точно Дядюшке кузнецу хватит, чтобы купить азбуку!

Дядюшка кузнец: Ребята, все вы умники, всё правильно сделали. Спасибо, вы мне очень помогли!

Воспитатель:

-А, теперь нам пора возвращаться в детский сад, давайте попрощаемся с Дядюшкой кузнецом. (До свидания)

Дети отправляются по дороге.

Солнце улыбается

Ребята в садик отправляются

По тропинке дружно шли

В детский сад опять пришли.

Воспитатель: Ребята, а где же мы с вами побывали? (В кузнечной мастерской в гостях у Дядюшки кузнеца).

А мы смогли ему помочь? (Да.)

А как мы ему помогали? (Сделали монетки из фольги)

Что вам понравилось больше всего?

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Куй, куй молоток» для детей второй младшей группы**

Цель:

- познакомить детей с ремеслами и промыслами на Кубани.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представление о профессии кузнец.
- ознакомление с металлическими предметами, молотом.

Развивающие:

- развивать речь детей, побуждать детей отвечать на вопросы.
- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- воспитывать желание оказывать помощь близкому человеку.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: письмо, подкова, иллюстрация с кузнецом, энциклопедия, листы бумаги, гуашь.

Предварительная работа: чтение стихов и потешек, русских народных сказок, рассматривание иллюстраций.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, чем богата наша Кубань?

На столе разложены предметы: подкова, кочерга, совок, ухваты.

Воспитатель: А как вы думаете, что это?

-А кто эти все предметы сделал?

Воспитатель читает загадки:

Черный конь

Скачет в огонь (кочерга)

Рогат – да не бык,

Хватает – да не сыт.

Людям отдает,

Сам на отдых идет (ухват)

Стоит девица в избе,

коса на дворе (печь)

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, к какой профессии относятся эти предметы (ответы детей). Я предлагаю вам это узнать.

Дети садятся за столы

На столах карточки с инструментами.

Воспитатель: Посмотрите внимательно и скажите, из чего сделаны все эти предметы? (ответы детей) Правильно, они железные, или можно сказать металлические. А вы, какие металлические предметы знаете? (ответы детей)

А попробуйте его согнуть? Не поддается? Вот за это металл и ценят.

Воспитатель: Ребята, а как называется профессия человека, который изготавливает различные предметы из металла. Вспомните, кто перековал голос волку в сказке «Волк и семеро козлят» (кузнец).

Воспитатель: Ребята, к нам пришло письмо из «Страны загадок», давайте откроем и посмотрим что там. Читаю:

«Дорогие ребята меня закрыла в темнице злая фея и сказала, пока я не разгадаю ее загадку, она меня не освободит». Гномик.

Воспитатель: Ну, что ребята, поможете Гномику!

-Ребята, посмотрите в письме какие - то задания.

1.задание

«Отгадай загадку»

Люди профессии этой,
Достойны высоких наград,
Дело с металлом имея,
Они за работой «кипят».
(кузнец)

Дети проходят за столы

2.задание

На карточках нарисованы предметы, надо выбрать только те, которые сделаны из металла. Детям предоставляется самостоятельность. Дети пытаются назвать некоторые предметы.

Воспитатель: Сегодня ребята с помощью энциклопедии я вам расскажу, кто такой кузнец и с чем он работает.

Ребята профессия кузнеца очень древняя, посмотрите, на кого похож кузнец (на богатыря), правильно кузнец должен быть очень сильным, выносливым, терпеливым. Так как он работает с огнём. А работает кузнец с металлом, изготавливает ухваты, косы, топоры, бороны, вилы, подковы. Показывает детям подкову. Подковы нужны была для лошадей. В наше время подкову вешают в доме на счастье.

Дети рассматривают подкову.

Пламя и искры раскаленного металла, звон молота - все это превращало искусство кузнеца волшебство.

А сейчас я предлагаю немного отдохнуть.

Пальчиковая гимнастика.

Кто-то учит(Пальчик вверх)

Кто-то варит (Кастрюля)

Кто-то нам белье стирает. (Трем кулачок о кулачок)

Кто-то лечит (Гладим рук у)

Кто метет (Смахиваем)

Кто-то сказочку прочтет.

Не кончаются заботы,

Много у людей работы. (Вращаем руками)

Воспитатель: Сможем мы теперь помочь гномику разгадать загадку злой феи?

Дети подходят к столу и выбирают картинки, на которых предметы из металла.

Воспитатель: Давайте сделаем еще сюрприз гномику, мы украсим для него молоточки. Мы уже знаем, что молоточек является главным помощником кузнеца. Дети проходят за столы. На столах лежат листы бумаги с нарисованным молотом, вам нежно с помощью ватных палочек украсить молоточки.

А теперь давайте отправим письмо гномику с отгадкой, чтобы злая фея его отпустила. Дети в конверт кладут картинку с изображением кузнеца, и

картинки с металлическими предметами, свои украшенные молоточки.

Гномик будет очень рад, что мы ему помогли.

Воспитатель: Кому нам сегодня с вами удалось помочь?

-О какой новой профессии мы с вами узнали?

-Что мы сегодня украшали? (молот)

- Какие предметы делает кузнец? (Мы узнали о новой профессии кузнец, о том с какими предметами он работает, украшали главного помощника кузнеца - молот).

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Помощники кузнеца» для детей второй младшей группы**

Цель:

- познакомить детей с кузнечными инструментами. С каким металлом работает кузнец.

Задачи:

Образовательные:

- расширить знания детей о профессии кузнеца; знания детей об орудиях труда кузнеца.

- пополнить словарный запас детей новыми словами (кузнец, молот, клещи, печь, гвоздь).

Развивающие:

- содействовать развитию качеств личности: наблюдательность, трудолюбие, выносливость;

-вызвать интерес к творчеству кузнеца через народный фольклор.

Воспитательные:

-воспитывать уважение к труду взрослого человека.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: коробка, колокольчик, подковка, ящик с инструментами: молоток, клещи, гвоздь; иллюстрации и изображением кузнеца, плотника, сапожника, рыбака; весёлые смайлики.

Предварительная работа: чтение сказки «Волк и семеро козлят», заучивание потешек про козлёнка, чтение английской песенки «Эй, кузнец!» в переводе С.Маршака.

Ход образовательной деятельности:

Дети находятся в центре игры.

Воспитатель незаметно выставляет коробку, дети собираются около неё.

Воспитатель: Какая красивая коробочка! Хотите узнать, что в ней лежит? Открывайте! (дети открывают коробку и находят в ней блестящую подковку,

колокольчик).

Вместе с воспитателем дети рассматривают предметы: для кого подковка – для лошадки; для кого колокольчик – для козлёнка.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, кто сделал такие красивые и нужные предметы? (Воспитатель с детьми присаживается на коврик и рассказывает).

С давних времен на Руси были люди, которые умели своим трудом создавать самые разные предметы. Называли этих людей ремесленниками. А дело - ремеслом. В изготовлении разных предметов вкладывали они не только мастерство, но и душу, например, славились своим мастерством кузнецы (выставляет иллюстрацию с изображением кузнеца) Кузнец – всем ремеслам отец. Одним из важнейших ремесел было кузнечное дело. Люди, которые занимались им, назвались кузнецами. Они изготавливали для других ремесленников разные инструменты: молотки, топоры, гвозди, ножи, иглы. Делали кузнецы и различные предметы, необходимые для жизни людей: косы, подковы для лошадей, топоры и другие (показ картинок)

Посмотрите, какой ящик нам подарил кузнец Кузьма (дети вместе с воспитателем подходят к столу и рассматривают ящик с инструментами).

Отгадайте, что нам прислал кузнец?

Загадки:

Сам худ, а голова с пуд (молоток) – дети достают из ящика молоточек

Голова в избе, ноги в стене (гвоздь) воспитатель достаёт гвоздь

У них всегда тяжёлый труд: всё что-то жмут, всё что-то жмут (клещи) – достают клещи.

Воспитатель предлагает детям потрогать, подержать инструменты кузнеца.

Спрашивает: «Какие они?» (тяжёлые, холодные, твёрдые), значит и кузнец сильный, как богатырь. Давайте превратимся в кузнецов и поиграем:

Физкультминутка «Идёт Кузьма...»

Идет Кузьма из кузницы, (шагают)

Несет Кузьма два молота (держат кулачки впереди себя)

-Тук, тук, тук! (стучат кулачками)

Вот ударим разом вдруг:

Для всех людей (хлопки в ладоши)

Накуем гвоздей! (стучат кулачками)

Воспитатель спрашивает: «Понравилось вам быть кузнецами?» (ответ детей)

Воспитатель: Славились своим мастерством не только кузнецы, но и плотники, сапожники, гончары, рыбаки (показ иллюстраций). Приглашаю вас поиграть в народную игру «Дед Сысой» (объясняет правила игры).

Игра «Дед Сысой».

Младший воспитатель - водящий дед «Сысой». Дети - игроки вместе с воспитателем отходят в сторону, договариваются, что будут рассказывать. Затем подходят к деду Сысой, кланяются.

-Здравствуй, седой дедушка Сысой!

-Не трясисти бородой, словно веничком.

-Не стучи клюшечкой, словно ступочкой.

-А, послушай, что мы скажем,

-Да, посмотри, что мы покажем.

Дед «Сысой» отвечает:

-Здравствуйте, детки- малолетки.

Где вы были сегодня?

Во сыром борочке.

Что вы там делали?

Посидели на кочке,

Постояли на пенечке.

Дети с воспитателем показывают жестами, знаками какое-нибудь занятие работу (топором рубили дрова, ягоды собирали, сено сгребали, рыбу ловили, мели веником) Дед «Сысой» должен отгадать, что ему показывают. Угадает – дети разбегаются. Кого «дед Сысой» поймает, тот становится его помощником.

Воспитатель с детьми благодарят дедушку «Сысой» и прощаются с ним.

Воспитатель: Ребята, кто вам сегодня прислал свои подарки и инструменты?

Вам понравилось быть кузнецами? Вы все большие молодцы, внимательно

слушали и весело играли. Чтобы у вас подольше сохранилось хорошее настроение, я дарю каждому этого весёлого смайлика.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Куй железо пока горячо!» для детей второй младшей группы

Цель:

- ознакомление детей с профессией кузнец, ознакомление с пословицами и поговорками о кузнеце и кузнечном деле.

Задачи:

Образовательные:

- ознакомление детей с пословицами и поговорками о кузнеце и кузнечном ремесле.

- закрепление знаний о том, что кузнец работает с металлом.

Развивающие:

- содействовать развитию качеств личности: наблюдательность, трудолюбие, выносливость;

-вызвать интерес к творчеству кузнеца через народный фольклор.

Воспитательные:

-воспитывать уважение к труду взрослого человека.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: игрушка-кузнец, савок, подкова, кочерга, карточка с загадками и пословицами, макет кузнечной мастерской, сундучок.

Предварительная работа: чтение стихов и потешек, русских народных сказок, рассматривание иллюстраций.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель обращает внимание детей на сундучок, давайте откроем его и посмотрим что же там? В сундуке лежат пословицы, воспитатель читает детям пословицы:

«Дело мастера боится», «Без дела жить – только небо коптить», «Маленькое дело - лучше большого безделья», «Есть терпенье – будет и уменье», «Всякому молодцу – ремесло к лицу».

Воспитатель: А как вы думаете ,что это?(ответы детей)

- А какие пословицы вы знаете?

В гости к нам пришел кузнец и принес с собой сундучок, в котором очень много интересного, давайте смотреть в сундучке еще, что - то есть! Воспитатель достаёт предметы, дети называют. А из чего сделана кочерга? (Ответы детей)

Воспитатель: А для чего она нужна? (Ответы детей)

Правильно, дети, кочерга сделана из железа руками могучего кузнеца. А его ремесло называют кузнечество.

Воспитатель: Посмотрите, но в сундучке есть еще много разных предметов.

А вы знаете что это? *Открывает сундучок.* Посмотрим, что там еще приготовил нам кузнец.

Воспитатель: Посмотрите это савок и подкова.

-А чем они похожи? (сделаны из металла). Воспитатель достает клешни из сундука и спрашивает у детей, знают ли они что это такое? (ответы детей)

Ребята, кузнец приглашает нас с вами в кузню, чтобы показать и рассказать, для чего все эти предметы нужны ему для работы.

- Не зря говорят «НЕ КУЕТ ЖЕЛЕЗА МОЛОТ, КУЕТ КУЗНЕЦ»

Воспитатель: Ребята, кузнец приглашает нас с вами в кузню, чтобы показать и рассказать, для чего ему нужны клешни, все эти предметы для работы.

Воспитатель подводит детей к макету кузнечной мастерской.

Знакомит детей с мастерской.

Воспитатель читает стихотворение:

Молодой кузнец Никита

Клещи длинные берёт.

У клещей, гляди, открытый,

Как у старой щуки, рот.

И кузнец клещами в пламя

Лезет, уголь ворошит;

Он из пламени клещами

Что-то вытащить спешит.

Раскалённую подкову

Зажимает щучий рот.

В таз с водою родниковой

Остудить её кладёт.

И шипит в воде подкова,

Остывает, наконец.

Подводи коня лихого!

Подкуёт его кузнец.

Теперь ребята предлагаю немного поиграть.

Пальчиковая гимнастика:

Жил в одном селе кузнец (показывают указательный палец)

Прямо скажем - молодец!

Вместо мерина седого

Подковал кузнец корову (показывают над головой рога)

Вместо жеребца – козла,

А потом – быка, осла.

Подковал кузнец с разбегу

Мельницу, забор, телегу, (показывают руками мельницу)

Подковал он петуха, (загибают пальцы перечисляя)

Дом, ворота, пастуха.

Только собственный сапог (стучат о кулачки)

Подковать никак не мог!

Воспитатель: Теперь мы с вами знаем, что клещи кузнецу нужны для того чтобы удерживать горячий металл.

Отсюда и пословица родилась: «ДЛЯ ТОГО КУЗНЕЦ КЛЕЩИ КУЕТ, ЧТОБЫ РУК НЕ ЖГЛО», «БЕЗ КЛЕЩЕЙ КУЗНЕЦ, ЧТО БЕЗ РУК»

Воспитатель: Ребята кто к нам сегодня приходил? (кузнец)

- А что с собой принес кузнец? (сундучок с пословицами и его помощниками)

-Что нового мы узнали? (для чего кузнецу клещи, и новые пословицы)

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Волшебная подковка» для детей второй младшей группы**

Цель:

- познакомить детей с изделиями кузнечного ремесла (подковкой).

Задачи:

Образовательные:

- формировать представление детей о подковке.
- формировать умение детей выполнять аппликацию «Волшебная подковка».
- обогащать активный и пассивный словарь по теме.

Развивающие:

- развивать умение внимательно слушать и понимать стихотворный текст.
- развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений, артикуляционное дыхание, чувство ритма, темпа.

Воспитательные:

- воспитывать доброту, заботливость.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: заготовка подковы из серебристого картона, клей-карандаш, заготовки для украшения (разноцветные кружочки), игрушечные лошадки; вырезанные из плотной бумаги подковы с отверстиями, пластмассовые болты из конструктора, аудиозапись: «Цок-цок».

Предварительная работа: чтение стихов и потешек, русских народных сказок, рассматривание иллюстраций.

Ход образовательной деятельности:

Дети замечают красочный сундучок, который стоит в игровом центре.

(Звучит аудиозапись цоканье лошадки).

Воспитатель: Ребята, какой замечательный сундучок. Кто же в нём спрятался?

Цок, цок, цок, цок!

Я лошадка — серый бок!

Я копытцем постучу.

Если хочешь — прокачу!

Посмотри, как я красива.

Хороши и хвост, и грива.

Цок, цок, цок, цок!

Я лошадка — серый бок!

Дети достают из сундука лошадку.

Воспитатель: Покажите, где у лошадки голова, бок, хвост, грива, копыта.

Назовите, что я показываю.

(Воспитатель побуждает детей самостоятельно называть рассмотренные части игрушки).

Воспитатель: Вот лошадка мама. А это ее ребенок — жеребенок. Кто большой, лошадка или жеребенок? Кто маленький? Как лошадка скачет, покажите (дети скачут как лошадки).

- Чтобы у лошади не разбивались о твердую дорогу копытца, придумали подковы (показ подковки). Подкова – это такая обувь для лошадки. Кузнец прибывает молоточком подковку к копытцам. Подковать – значит прибить подкову.

Чтение английской потешки «Эй, кузнец!» в переводе С.Маршака (показать картинку)

- Эй, кузнец,

Молодец,

Захромал мой жеребец.

Ты подкуй его опять.

- Отчего не подковать!

Вот гвоздь,

Вот подкова.

Раз, два -

И готово!

Ребята, посмотрите, какие красивые подковки, сколько их? (много) Давайте поиграем.

Дидактическое упражнение «Что лишнее?»

На картинке все подковы одинаковые, кроме одной. Найдите эту подкову не такую, как все остальные. Чем она отличается от других подков? *Одна подкова другого цвета.*

Игра «Вставь в подкову гвоздик».

Дети вставляют гвозди (пластиковые шурупы из конструктора) в силуэтное изображение подковы из плотного картона с отверстиями.

Воспитатель: Посмотрите, какая красивая подковка получилась у кузнеца, но, к сожалению, она одна. Ребята, давайте поможем кузнецу изготовить остальные волшебные подковки для нашей лошадки.

Пальчиковая гимнастика «Скачут лошадки».

Вот помощники мои, (показать ладони, повертеть ими)

Их, как хочешь, поверни.

По дороге белой, гладкой (продвижение рук вперед),

Скачут пальцы, как лошадки (передвигая пальцами)

Цок-цок-цок. Цок-цок-цок. (звукоподражание)

Скачет резвый табунок.

Громко кричат лошадки: «И-го-го!» (звукоподражание)

Поскакали далеко.

Дети выбирают себе понравившуюся подковку, разноцветные кружочки и выполняют аппликацию.

(детям предоставляется время для самостоятельной работы).

Дети дарят свои подковки лошадке и подходят к воспитателю.

Воспитатель: Ребята, что мы с вами сегодня делали?

- Кому помогли?

- Вы все очень постарались и сделали такие красивые подковки. Молодцы.

Воспитатель хвалит детей и говорит, что теперь лошадка не разобьет свои копытца.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Вот гвоздь, вот подкова - раз, два и готово!» для детей средней группы

Цель:

- расширять познавательные способности, интерес к жизни народам Кубани в прошлом.

Задачи:

Образовательные:

- дать представление о профессии кузнеца.
- познакомить со свойствами металла.

Развивающие:

- развивать и направлять любознательность и наблюдательность детей, стремление находить ответы на возникающие вопросы при ознакомлении с трудом взрослых.
- вызвать интерес к экспериментированию с фольгой.

Воспитательные:

- воспитывать любознательность, интерес к народной культуре, уважение к мастерам народно - прикладного искусства.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие, ИКТ.

Материал и оборудование: фотографии о ремесле кузнеца, интерактивная коллекция металлических изделий, фольга, фартуки, камешки, коврики.

Предварительная работа: Чтение « Сказка о Злат-кузнеце», ознакомление с пословицами и поговорками о кузнеце и кузнечном ремесле, рассматривание иллюстраций о кузнецах, просмотр презентации «Кузнец-молодец!». Беседы о редкой профессии кузнеца.

Ход образовательной деятельности:

Кузя: Здравствуйте ребята!

Я к вам пришел в гости! У вас здесь гостей встречают?

Меня зовут Кузя. А на Кубани меня величают Кузьма. А пришел я к вам ребята

в гости в кубанском костюме, да с хорошим настроением!

Воспитатель: Ребята, а давайте поприветствуем нашего гостя.

Как приятно проснуться и встать,

И синее небо в окно увидеть,

И снова узнать, что повсюду весна,

Что солнце и утро приятнее сна!

Доброе утро наш гость Кузя.

Воспитатель: Ребята, сегодняшнее наше знакомство с ремеслами, которые возникли в нашем крае давным-давно, я хочу начать со следующих слов: «С мастерством люди не рождаются, а добытым мастерством гордятся!» - так говорят у нас на Кубани. Сегодня ребята я хочу вас познакомить с кузнечным делом.

А Кузя мне в этом поможет!

-Кузя ты мне поможешь? (ответ Кузи)

Воспитатель: Ребята располагайтесь по удобнее и послушайте легенду о кузнеце –Вакуле.

(Дети берут коврики и усаживаются по кругу на ковре)

Воспитатель надевает на плечи платок и начинает рассказ. Во время рассказа звучит кубанская, народная песня.

Воспитатель: Жил на берегу Кубани добрый парень, звали его Вакула- кузнец. И понравилась кузнецу красавица-дивчина по имени Надежда. Надежда не принимала ухаживания ни одного из парней, но к кузнице иногда приезжала на коне, чтобы послушать песни, в которых Вакула восхвалял свою возлюбленную и ее красоту. Однажды пришла беда на Кубань: напал на нее лютый враг. Прибавилось Вакуле работы: понадобилось много мечей, кинжалов. А одна беда не приходит - разлилась река Кубань, началось наводнение. День и ночь работает Вакула, торопится, спешит доковать мечи. А вода все ближе и ближе. Вот-вот зальет огонь, в котором греется металл. И тогда примчалась на коне Надежда, подняла над головой жаровню с огнем, и Вакула успел выполнить работу. Закончив ее, Вакула выковал Надежде розу. Так от их любви родилась музыка металла. И вот с тех давних пор существует на Кубани – кузнечное дело

(показ фотографий о кузнечном ремесле).

Кузя: Ой, ребята я совсем забыл, я принес свой волшебный сундучок!

-Но только ключик я потерял! (расстроено разводит руками)

Воспитатель: Кузя, а у меня, кажется, есть подходящий ключик. Ребята помогите мне его найти, отгадайте загадку.

Не куст, а с листочками,

Не рубашка, а сшита,

Не человек, а рассказывает (книга)

(ключ лежит в игровом центре «Библиотека»)

Кузя: Ребята, а где у вас уголок с интересными книгами, сказками, рассказами, там, наверное, ключик спрятался? Ребята, ура я нашел! (показывает детям ключик). Я ключиком свой волшебный сундучок буду открывать, а вы пока присаживайтесь.

Воспитатель: Ребята посмотрите, что в сундучке? (предложить детям самостоятельно назвать вещи которые находятся в сундучке)

Ответы детей: сундучок с замком и ключиком, подсвечник, подкова, ножницы, ложка и металлическая чашка.

Воспитатель: Ребята, а кто знает приметы связанные с подковкой? Железо оберегало копыта лошадей, а человек нашедший подкову считался счастливым.

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно, и скажите, из чего сделаны все эти предметы? А вы, какие металлические предметы знаете? (ответы детей)

Кузя: Ой, ребята, а про этот предмет я совсем и забыл! (показывает гвоздь)

Воспитатель: Ребята, а что это?

(ответ детей)

Что это - гвоздь! Подержите его и скажите, какой он? (крепкий, твердый, холодный)

-А попробуйте его согнуть? Не получается?

Вот за это ребята металл и ценят!

Но даже из такого прочного металла, можно сделать такие красивые изделия (подсвечник)

Воспитатель: Ребята, а как называется профессия человека, который изготавливает различные предметы из металла. (ответы детей)

Вспомните, кто в сказке «Волк и семеро козлят» изменил голос волку? (кузнец)

Кузя: Молодцы ребята – это кузнец, одним из наиболее почитаемых на Кубани ремесел – это изготовление каких-либо изделий ручным способом.

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, люди которые занимаются ремеслом - их называют ремесленниками.

-А какие еще виды ремесел вы знаете? (ответы детей)

Кузя: Ребята, я вам покажу, как выглядит кузнец за работой? Какой он, на кого похож (русского богатыря)

Воспитатель: конечно же Кузя покажи, наши ребята очень любознательные (показывает иллюстрацию как кузнец трудится у себя в кузне)

-Ребята, а вы хотите поработать кузнецами? Ну, тогда, сначала давайте встанем на разминку.

Физкультминутка:

Я стучу, стучу, стучу (наклон вперед, в руках как будто держат молот)

Кузнецом я быть хочу (показать какие сильные)

Раздувайтесь меха (развести руки в стороны)

Разгорайся огонь (руки снизу вверх, потрясти ладошками)

Постучи мой молоток (кулачок о кулачок)

Получись-ка завиток! (показать завиток в воздухе)

Ребята а как вы думаете а кто помощники кузнеца? (молот, наковальня, горн)- все эти предметы- это первые помощники кузнеца.

А давайте мы с вами поиграем в игру «Из чего это сделано?»

-Ребята, а каких помощников кузнеца вы знаете?

-А вы знаете, из чего их делают? (Ответы детей)

Воспитатель: Ребята я вам всем предлагаю превратиться в маленьких помощников кузнеца!

Ребята, но вы же знаете, что для того чтобы делать изделия из металла нам нужно вырасти, и обучится этому ремеслу (ответ – да)

А мы сегодня с вами будем чеканить монетки из фольги.

Посмотрите, фольга тоже похожа на металл (дети знакомятся со свойствами фольги)

Кузя:

Ребята я объявляю «фестиваль Кузнецов-молодцов!»

Воспитатель:

Приступайте к работе.

Дети приступают к работе (Кузя и воспитатель помогают)

Воспитатель:

А теперь мы устроим выставку ваших монеток.

-Ребята, кто к нам сегодня приходил? (Кузя)

- Что он с собой принес? (сундучок с предметами)

-Ребята, а у вас получилось чеканить монеты? (потому что мы были умными, внимательными, сообразительными)

-Вы сегодня действительно были дружными и активными.

Огромное вам спасибо. А с Кузей нам пора прощаться он пойдет в другой детский сад рассказывать о ремеслах Кубани (дети прощаются с Кузей)

Ребята, а монетки, которые мы с вами сделали, вы заберете домой, и расскажите своим родителям, какими вы сегодня были кузнецами.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Приглашает в гости нас кузнец» для детей средней группы

Цель:

- расширить знания и представления детей о профессии кузнеца, откуда она к нам пришла.

Задачи:

Образовательные:

- расширить знания детей о профессии кузнеца; знания детей об инструментах труда кузнеца и месте его работы

- пополнить словарный запас детей новыми словами

(кузница, коваль, подмастерье, горн, мех, молот, клещи, наковальня).

Развивающие:

- содействовать развитию качеств личности: наблюдательность, трудолюбие, выносливость;

- интерес к творчеству кузнеца через народный фольклор.

Воспитательные:

-воспитывать уважение к труду взрослого человека.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие, ИКТ.

Материал и оборудование: презентация «Приглашает в гости нас кузнец», иллюстрации с изображением инструментов кузнеца; листы бумаги А-3, вырезки из газет, старых журналов о кузнеце, карандаши, фломастеры.

Предварительная работа: ознакомление с пословицами и поговорками о кузнеце и кузнечном ремесле, рассматривание иллюстраций о кузнецах. Беседы о редкой профессии кузнеца.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель подходит к играющим детям:

Воспитатель: Доброе утро, ребята! Я очень рада видеть всех вас и рада тому, что мы снова собрались вместе. Чем вы хотите сегодня заняться? (ответы детей)

Давайте поиграем в игру «Найди, где спрятано?» Дети находят картинку молота и наковальни. Что это?

Воспитатель: Ребята, вы узнаете, если внимательно послушаете мой рассказ.

Воспитатель рассказывает и показывает презентацию к теме.

Чуть в стороне, на окраине деревни, часто на берегу небольшой речушки или ручья, стоял сарай с черной трубой, в которой, посвистывая, гулял ветер. Из деревни, сюда то и дело заходили люди, кто по делу, а кто просто побеседовать по душам, да полюбоваться работой мастера. Давайте и мы потихоньку откроем тяжёлую скрипучую дверь, заглянем и посмотрим, что за мастер здесь трудится. Слышите? Он уже давно начал свою работу. Догадались кто это? Правильно, это – кузнец.

Мы попали в кузницу, где работает кузнец. И говорить мы будем сегодня об интересной работе кузнецов.

А чем же он занимается? Кого называют кузнецом?

Воспитатель: Всё верно. Кузнец – это мастер по обработке и изготовлению самых различных изделий из металла.

В старину кузницу можно было распознать по внешнему виду, по звукам и запахам. Она была покрыта копотью. Из её открытых дверей доносился металлический перезвон. Пахло дымом и раскалённым железом.

Давайте заглянем в такую кузницу и понаблюдаем, как обычный металл превращается в обычные и необычные предметы.

Сколько чудес может сотворить кузнец, сильный, ловкий, выносливый, уверенный настоящий богатырь – мастер своего дела, каждое его движение чётко размерено продумано. Крепкие, ловкие руки выполняют каждое движение без суеты. Кузнецы знали свойства разных металлов: чёрных, цветных, драгоценных. Одни металлы они ковали, другие – отливали, третьи - просекали, чеканили. Кузнецы-умельцы могли отлить различных размеров колокола и ажурную решётку. Выковать, изготовить и замок с секретом, цветы и даже необычную карету. В наше время кузнечное дело не пропало. На металлургических заводах горн заменила огромная доменная печь, вместо

ручного молота и наковальни - сложные машины. Ручная художественнаяковка также востребована, как и в старые времена. Кузнецы передают мастерство молодым подмастерьям.

Воспитатель предлагает отдохнуть и заняться зарядкой.

Физкультминутка «Кузнец»

Эй, кузнец, молодец, (шагают)

Захромал мой жеребец (припадают то на одну ногу, то на другую)

Ты подкуй его опять (ударяют кулачками перед собой)

- Отчего ж не подковать?

Вот гвоздь, вот подкова – (рисуют в воздухе гвоздь и подкову)

Раз, два и готово (ударяют кулачками)

Раздаётся звонок. Воспитатель разговаривает по телефону и сообщает ребятам о том, что позвонил кузнец и попросил ребят оказать помощь молодому подмастерью, который перепутал все инструменты кузнецу.

Дидактическая игра «Подберём орудия труда для кузнеца»

Какие инструменты необходимы для работы кузнеца?

Для этой цели вам необходимо воспользоваться рабочим журналом кузнеца, в котором подробно показаны его инструменты.

Дети вместе с воспитателем рассматривают иллюстрации кузнечных инструментов и помогают подмастерью разложить их в нужном порядке.

Воспитатель: Сегодня вы узнали много интересного про кузнечное дело, и наверняка, вам захочется поделиться своими впечатлениями с родителями.

А как мы сможем всё показать? (нарисовать, сфотографировать)

Я предлагаю вам создать картину в технике коллажа.

Так как задание очень ответственное, то лучше работать сообща – в группах.

Дети садятся за столы по 6 человек. На каждом столе лежит один лист А-3 с изображением кузнеца.

Воспитатель предлагает подобрать картинки, подумать, как лучше их расположить, чтобы получилось более полное представление кузницы в соответствии с увиденным ранее.

Воспитатель: Для большей наглядности вы можете воспользоваться карандашами и красками.

Дети выставляют свои работы на выставке в художественном центре.

Ребята, где мы сегодня побывали? Кого и чем нам удалось порадовать?

Что понравилось больше всего? – Ребята, вы молодцы. Спасибо.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Ой, во кузне, во кузнице...» для детей средней группы

Цель: Знакомство с малыми фольклорными произведениями Кубани.

Задачи:

Образовательные:

- продолжать развивать у детей интерес к русской народной музыке, музыкальную отзывчивость на неё.
- знакомство с песней «Ой, во кузне...».

Развивающие:

- формировать музыкальную культуру на основе знакомства с народной музыкой.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду взрослого человека.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие, ИКТ.

Материал и оборудование: аудиозапись песни «Ой во кузне, во кузнице», фонограмма песен, корзина, сапог, блин, пшеница, цветок, конь-игрушка.

Предварительная работа: разучивание игр, стихов, пословиц и загадок, чтение литературных произведений по теме.

Ход образовательной деятельности:

Звучит песня «Ой, во кузне, во кузнице...»

Воспитатель: Ребята скажите мне, какая эта песня? (хороводная, плясовая, народная) А о ком эта песня? (о кузнецах)

- А как вы считаете, как появилась эта песня?

-Ребята, а вы думаете, кто сочиняет песни? (ответы детей)

Воспитатель: Издавна Кубань славилась своими песнями. В них отражалась жизнь казаков в походах, на сборах, песня помогала выражать радость, грусть, тоску по дому, воспевать смелость, отвагу. Любимыми были песни о красоте кубанского края. Песни кубанцев отличались особой мелодичностью, разнообразием. Не только казаки пели и сочиняли песни. В станицах и хуторах

народ сам создавал, придумывал стихи, мелодии. Очень часто создавались частушки, песни, связанные с обрядами, праздниками или обычаями кубанского народа.

-А вы знаете песни Кубани?

Воспитатель: Ребята я прошу вас разобрать посылку, которая пришла к нам в детский сад. Дети достают из посылки: сапог, пшеница, цветок, блин, конь-игрушка. В посылке письмо:

«Дорогие ребята все эти вещи связаны с народными песнями, объясните как. Бабушка Варвара».

Предлагаю вам выполнить задание Бабушки Варвары.

Воспитатель: Объясните, как эти вещи относятся к народным песням? (ответы детей)

Рассказ воспитателя:

Например, на Масленицу(блин) обычно «водили козу». Кого-нибудь из взрослых или детей наряжали козой и водили по домам с песней «Ох, ты козушка, ох, ты матушка». На Троицу(цветок) «водили кукушку» – одну девушку украшали цветами, другую наряжали в мужскую одежду, ряженые плясали на улице, а остальные пели песню «Ой, Дунюшка, любушка». Накануне Рождества(сапог) ходили по дворам и пели колядки, за что получали подарки. Особенно много и охотно пели на свадьбах. Любимыми песнями были «По Дону гуляет казак молодой», «Распрягайте, хлопцы, коней», «Ой вы сени, мои сени». На Новый год дети ходили по домам, разбрасывали зерно – посевали, пели песни. Эти песни выражали радость от того, что был собран хороший урожай, много фруктов, овощей, надежду на новый богатый урожай пшеницы, пожелания здоровья и счастья хозяевам дома.

Воспитатель: А теперь, ребята, немного разомнемся, поиграем в игру «**Передай подкову**»

Дети строятся по кругу, звучит музыка, под музыку дети передают друг другу подкову. У кого в руках окажется подкова, когда музыка остановится, тот танцует, или читает стихотворение. Игра повторяется 2-3 раза.

Любовь кубанцев к песням можно объяснить традицией их предков, запорожских и донских казаков, которые переселились на Кубань, сделали её своей новой Родиной. Рожденные народом песни отражают стремление человека жить в мире, добре, согласии друг с другом, любви.

-Сможем мы теперь рассказать как эти вещи связаны с народными песнями?

Воспитатель: Детям включается фонограмма песен, и дети на прозвучавшую песню выкладывают нужную вещь.

- Ребята о чем сегодня мы с вами узнали?

- О каких песнях сегодня мы с вами разговаривали?

- Какие новые знания вы сегодня получили? (узнали народные песни Кубани).

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Волшебные ручки» для детей средней группы**

Цель:

- познакомить детей с изделиями кузнечного ремесла, понятием чеканка.

Задачи:

Образовательные:

- формировать представление детей об изделиях кузнечного ремесла.
- формировать умение детей выполнять чеканку из фольги.
- обогащать активный и пассивный словарь по теме.

Развивающие:

- развивать мышление, творческое воображение, мелкую моторику, аккуратность.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к трудовым действиям кузнецов.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: пищевая фольга, трафареты, картон, ручки; шкатулка с фантиками, бандероль.

Предварительная работа: разучивание игр, стихов, пословиц и загадок, чтение литературных произведений по теме.

Ход образовательной деятельности:

Дети играют и находят в игровом центре красивую шкатулку. Вместе с воспитателем открывают и обнаруживают в ней множество красивых блестящих фантиков от конфет, рассматривают их, любуются. Воспитатель спрашивает у детей, что можно сделать из фантиков, для чего их собирают? (ответы детей) и сообщает ребятам: «Сегодня я хочу рассказать вам интересную историю «Волшебные фантики».

Воспитатель: У девочки Маши был день рождения. Вместе с подружками Маша играла, веселилась, угощала их конфетами. Фантики от конфет девочки

положили в коробку, получилась «целая гора». Когда подружки устали и присели отдохнуть, им захотелось рисовать. Катя предложила: «Давайте рисовать на фантиках! Они такие блестящие, красивые!» Девочки разгладили фантики из фольги, взяли ручки и ...Ручка, точно коньки, скользила по блестящей, гладкой поверхности фольги.

Сначала она осторожно двигалась, а потом запрыгала от радости, оставляя красивый след. В комнате у девочек стало тихо, только слышно, как шепчется фантик из фольги с ручкой, словно говорит подружкам: «У вас всё получится!»

Воспитатель: Дети, понравилась вам сказка? Что же нам делать с фантиками? Из чего они сделаны? (ответы детей).

Кто из вас знает, что такое фольга и где вы её видели? (фантики, обвёртка шоколадки, дома на кухне)

Я узнала, что скоро в казачьей станице Атамань будет проходить «Фестиваль кузнечных дел». Ребята, как вы думаете, что будут делать кузнецы на этом празднике? (Ответы детей) Правильно, они покажут своё умение, мастерство, лучшие изделия. Кузнецы умеют чеканить из фольги, наносить на металле красивые узоры, ковать из металла чудесные предметы. Получаются очень красивые картины (показ иллюстраций). Ребята, а вы хотите научиться чеканить?

Раздаётся стук в дверь. Воспитатель получает бандероль с адресом: станица Атамань. Открывает, читает: «Дорогие дети! Мы узнали о вашем желании научиться чеканить и очень обрадовались, что наше мастерство будет передаваться вам, малышам, а когда подрастёте, то, может быть, станете настоящими кузнецами.

Мы хотим познакомить вас с кузнечным мастерством - умением чеканить.

- Чеканка – это умение выбивать на фольге или мягком металле определённые рельефы или рисунки. Передаём вам необходимые материалы: трафареты, фольгу и ручки. Желаем творческих успехов и приглашаем в гости на наш фестиваль. Мастера кузнечных дел»

Ребята, давайте немного отдохнём

Физкультминутка

Я стучу, стучу, стучу
Кузнецом я быть хочу,
Раздувайтесь меха,
Разгорайся огонь.
Постучи, мой молоток,
Получись- ка, завиток.

Воспитатель: Теперь мы будем чеканить из фольги. Рисунок наносится при помощи трафарета. Посмотрите, какие трафареты нам прислали кузнецы. Фольгу закрепляем на картон, кладём сверху трафарет и обводим. Обводить надо аккуратно, не торопясь, так как фольга может порваться. Нельзя сдвигать трафарет. Когда рисунок обвели, трафарет убираем и начинаем обводить контур нашего рисунка точечными движениями ручки. Точки ставим рядом друг с другом, чтобы получилось красиво, как на образце.

Дети выбирают по желанию материал, начинают чеканить. По окончании выполнения работ, дети показывают свои чеканки, любят ими.

Воспитатель собирает детей около себя.

Воспитатель: Ребята, что мы с вами сегодня делали?

-Чему научились?

-Кто нам помог?

- Нам помогли кузнецы.

-Мы узнали, что такое чеканка и сделали красивые картинки, которыми украсим свою группу (все работы выставляются на выставку).

Воспитатель хвалит детей и говорит, что теперь они тоже смогут отправиться на фестиваль кузнецов.

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Шедевры кузнечного ремесла» для детей старшей группы**

Цель:

- расширить знания и представления детей о художественных творениях кузнецов.

Задачи:

Образовательные:

- расширить знания детей о профессии кузнеца;
- познакомить детей с некоторыми художественными творениями мастеров кузнечного дела;
- пополнить словарный запас детей новыми словами (фотовыставка, шедевр, декоративно – прикладное искусство, коллаж).

Развивающие:

- содействовать развитию качеств личности: наблюдательность, трудолюбие, выносливость;
- развивать эстетическое восприятие, художественный вкус;

Воспитательные:

- воспитывать уважение и интерес к творениям мастера.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: фотовыставка, экспонаты, материалы для коллажа, картинки, карандаши, клей, краски.

Предварительная работа: разучивание игр, стихов, пословиц и загадок, чтение литературных произведений по теме.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель встречает детей в приёмной комнате.

Воспитатель: Доброе утро, ребята! Я очень рада видеть всех вас и тому, что мы снова собрались все вместе.

Дети находят в своих шкафчиках пригласительные билеты. Что это?

Воспитатель: Ребята, это пригласительный билет. Сегодня я хочу пригласить

вас на выставку «Шедевры кузнечного ремесла», которую мы организовали вместе с вашими родителями.

Хотите посетить выставку? (да)

Воспитатель: Ребята, как должны вести себя посетители выставки? (надо быть внимательными, дружелюбными, не трогать руками фотографии, экспонаты, а с интересом их рассматривать).

Вы правы, я очень довольна, что знаете правила поведения в обществе.

Дети вместе с воспитателем заходят в группу, где на мольбертах, на доске размещены фотографии, на полочках экспонаты творений мастеров кузнечных дел.

Воспитатель: Ребята, кто же нам расскажет обо всём, что мы здесь видим? Кто проводит экскурсии в музеях, на выставках? (воспитатель подводит детей к ответу на вопрос, что это экскурсовод).

Воспитатель: Сегодня в роли экскурсовода буду я и постараюсь познакомить вас с экспонатами и фотографиями этих шедевров, уникальных изделий.

Воспитатель читает стихотворение Олега Карелина:

- Он из огня железо достаёт
- Багровое, малиновое, красное –
- И молотом тяжёлым сильно бьёт,
- И выются искры жаркие, опасные.
- И для доспехов он нагнёт колец,
- И подкуёт коня ватаге людной.
- Ремесленник мирской науки трудной,
- Меча создатель и брони кузнец!

Воспитатель-экскурсовод рассказывает детям о шедеврах кузнечного мастерства знаменитых кузнецов нашего края, в том числе и нашего земляка В.Черного.

Воспитатель: Сколько чудес может сотворить кузнец, сильный, ловкий, выносливый, уверенный настоящий богатырь – мастер своего дела, каждое его движение чётко размерено продумано. Обратите внимание на эти украшения

крылечек домов. Славились ажурностью кованые ограды, двери, ворота, фонарные столбы, декоративные решётки для окон. И сегодня на многих улицах городов и станиц нашего кубанского края ещё сохранился причудливый орнамент кованых изделий из завитков, розеток, медальонов, сделанных мастерами кузнечного творчества.

Кузнецы-умельцы могли отлить различных размеров колокола, выковать, изготовить и замок с секретом, цветы и даже необычную карету.

Чего здесь только не увидишь, виноградная гроздь, солнечные часы, ажурные перила для лестницы, а вот огромная подкова, которая украшает здание ЗАГСА станицы Ленинградской и дарит молодым людям надежду на долгую счастливую жизнь. Сильными руками нашего земляка Владимира Чёрного сделано много замечательных изделий, украшающих любимую станицу: вот скрипка, мост влюблённых, а это глобус с пером возле средней школы №1. С огромным уважением наш мастер относится к жителям, труженикам района. Об этом нам рассказывает серп и молот на памятнике труженикам тыла в лихие военные и послевоенные годы.

Талант и искусство мастеров позволяют им делать из обыкновенного металла истинные произведения декоративно – прикладного искусства.

- Воспитатель предлагает детям немного отдохнуть.

Физкультминутка

Я стучу, стучу, стучу, (наклоны вперёд)

Кузнецом я быть хочу, (показать, какие сильные)

Раздувайтесь меха, (развести руки в стороны)

Раздувайся огонь, (руки снизу вверх, потрясти ладошками)

Постучи мой молоток, (кулачок о кулачок)

Получись-ка завиток (нарисовать в воздухе завиток).

Воспитатель: Сегодня вы узнали много интересного про кузнечное дело, и наверняка, вам захочется поделиться своими впечатлениями с ребятами старшей и подготовительной группы.

А как мы сможем всё показать? (нарисовать, сфотографировать)

Можно создать картину в технике коллажа. Для этого нам понадобится половина большого листа ватмана, заранее подготовленный материал (вырезки из газет, журналов), с иллюстрациями художественнойковки, чеканки. А также фотографии, которые дети вместе с родителями подготовили.

Для большей наглядности вы можете воспользоваться карандашами и красками. Дети под руководством воспитателя вырезают, рисуют, наклеивают картинки, определяют, как их лучше расположить; выставляют свою работу в художественном центре.

Воспитатель: Ребята, где мы сегодня побывали? Что понравилось больше всего? Как вы думаете, захотят ли ребята из подготовительной группы побывать на такой выставке? Сегодня вы все большие молодцы, благодарю вас за проделанную работу.

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Коваль - кто это! Или что это!» для детей старшей группы**

Цель:

- познакомить детей с историей происхождения фамилий кубанских казаков.

Задачи:

Образовательные:

- продолжать знакомить детей с историей жизни казаков.
- дать представление о возникновении фамилий на Кубани.

Развивающие:

- развивать внимание, наблюдательность, любознательность.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к истории жизни казачества.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие, ИКТ.

Материал и оборудование: книга « Родная Кубань. Страницы истории» под редакцией В. Н. Ратушняка, микрофон, карта Краснодарского края, мяч, письмо.

Предварительная работа: знакомство с происхождением фамилий детей группы (домашнее задание).

Ход образовательной деятельности:

Дети находятся в игровом центре, раздаётся стук в дверь. Воспитатель получает письмо, ребята собираются возле него и вместе открывают конверт, читают: «Привет, друзья! Этим летом я отдыхала у бабушки на Кубани, в станице Ленинградской. Познакомилась с подружкой. Зовут её Катя, а фамилия Зозуля. Очень необычно. Может быть, вы сможете мне разобраться, что означает «зозуля»? Заранее благодарю. Иванова Лиза».

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, мы сможем помочь Лизе? Постараемся?

Воспитатель обращает внимание детей на карту Краснодарского края.

Воспитатель: Наш Краснодарский край расположен на юге Российской Федерации. К нам на Кубань всегда приезжает много гостей из других регионов России и всего мира.

Ребята, многое на Кубани вызывает у приезжих недоумение, восхищение и удивление. Красота природы, щедрость души, гостеприимство. Ну, а казачьи фамилии – неиссякаемый повод для улыбок.

Как вы думаете, почему? (ответы детей)

Может быть, у них необычное происхождение?

Хотите ли вы об этом узнать?

Воспитатель: Ребята, как вы считаете, из каких источников мы сможем получить данную информацию? Ответы детей (из книг, с помощью интернета, прочитать в словаре).

Воспитатель: Интересные истории о происхождении своей фамилии можно узнать от старожиллов нашего края.

Вот как рассказывал один старожил о происхождении своей фамилии: Однажды полководец А. В. Суворов навестил в госпитале раненых казаков и, увидел немолодого казака, с седым, лихо закрученным усом, спросил: «А ты кто?» - «Я Белый», ответил казак. – «Какой же ты Белый! Ты – Белоус», - улыбнулся полководец. Так и стал мой предок Белоусом!

Не надо долго гадать о характере наших предков. Сами за себя говорят их фамилии. Мудрак – умный, Головатый – головастый, Жвавый – бойкий, Жура – грустный, Варивода - придира, Круть - крутой, Цокур - говорливый. Захарий Чепега – одна из самых ярких фигур в истории кубанского казачества. Одним из первых предводителей предков кубанских казаков был кошевой атаман Черноморского казачьего войска генерал-майор Захарий Алексеевич Чепега. Он происходил из дворян Черниговской губернии, из рода Кулишей. В молодости став запорожским казаком, получил прозвище Чепега, которое и стало его новой фамилией – «чепега» казачье прозвище, означающее рукоятку для плуга.

И сейчас на Кубани часто можно встретить людей со своеобразными фамилиями.

Горобец – воробей

Худик – худой

Иващенко - Иван

Журавель – журавль

Лобко – большой лоб

Петренко - Пётр

Пивень – петух

Кондратенко - Кондрат

Зозуля – кукушка

Игнатенко - Игнат

Сорока – сорока

Синица – синица

Воспитатель: А теперь давайте поиграем в игру «Кто это или что это?».

Ребята, легко ли вам было догадаться о происхождении этих фамилий?

А что означают фамилии Коваль, Колесник, Мельник, Крамарь, Шаповалов?

Я хочу показать вам книгу «Родная Кубань. Страницы истории».

В давние времена некоторые фамилии произошли от названия ремёсел, которыми занимались казаки. Например, Колесник – это колёсный мастер, Мельник – работник мельницы, Крамарь – владелец лавки. А Коваль – это кузнец. Людей данных профессий ценили и уважали за их, порою, тяжёлый труд, за мастерство.

Игра «Волшебный мяч».

- В руках у меня волшебный мяч,

он так и хочет пуститься в пляс.

Кто поймает, называет (кубанскую фамилию).

Воспитатель: Ребята, сегодня к нам в группу пришли корреспонденты газеты «Детство» нашего детского сада. Вспомните, пожалуйста, что вам рассказали бабушки и дедушки, мамы и папы о происхождении вашей фамилии. Корреспондент хочет взять у вас интервью, запишет интересную информацию о происхождении вашей фамилии и отправит в другой детский сад, для девочки Лизы, которая гостила на Кубани. Возможно, там будут дети с такими же фамилиями, ваши однофамильцы. Таким образом, вы познакомитесь с другими ребятами. А ещё корреспонденты обязательно напишут Лизе, что зозуля - это кукушка (птица) и интересная фамилия.

Корреспондент: «Вы знаете, каково происхождение и значение вашей фамилии?»

Илья – Здравствуйте. Меня зовут Илья, моя фамилия Петренко. Дедушка рассказал, что фамилия наша произошла от имени Пётр.

Дети по очереди рассказывают корреспонденту о своей фамилии.

-Спасибо нашему корреспонденту. Он собрал полный материал. И мы будем

ждать его прихода ещё раз с видеоматериалом о других детях.

Воспитатель: Ребята, о чём вы сегодня узнали на занятии?

-Вам было интересно узнать о фамилиях своих предков? Кому вы помогли ?

Я хочу сказать, что вы все справились с домашним заданием. За это большое спасибо вашим бабушкам и дедушкам.

Ребята, благодарю вас за внимание.

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Творение сильных рук» для детей старшей группы**

Цель:

- расширять познавательные способности, интерес к жизни народа Кубани в прошлом.

Задачи:

Образовательные:

- дать представление о развитии труда и ремесел на Кубани. - Дать представление о профессии кузнеца.

Развивающие:

- развивать и направлять любознательность и наблюдательность детей, стремление находить ответы на возникающие вопросы при ознакомлении с трудом взрослых.
- вызвать интерес к экспериментированию с фольгой – уникальным материалом, сочетающим в себе свойства бумаги и металла.

Воспитательные:

- воспитывать доброту, отзывчивость, желание работать в коллективе.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: коллекция художественных и бытовых изделий из металла, фигурки из фольги, приготовленные педагогом для показа детям, рулоны упаковочной или кулинарной фольги, детские деревянные молотки, фартуки, ножницы, монетки.

Предварительная работа: разучивание игр, стихов, пословиц и загадок о хлебе, чтение литературных произведений по теме.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, а как вы, думаете, какими ремеслами занимались казаки?

- Какое ремесло было любимым у мужчин?

- Для чего ковали кузнецы оружие и орудия труда?

- Зачем украшали крылечки, заборы ажурной ковачью?

Воспитатель: Ребята к нам в детский сад на электронную почту пришло письмо: «Дорогие ребята, вам пишут дети д\с № 3 . Мы узнали, что в вашем детском саду есть кузнечная мини-мастерская, мы очень просим вас поделиться с нами информацией о том, кто работает в кузнечной мастерской, что там изготавливают» С уважением ребята д\с № 3 .

Дети садятся за столы, на которых лежат карточки с изображением различных профессий.

Воспитатель: Посмотрите, пожалуйста, и выберите те картинки, которые относятся к профессии кузнеца.

Дети выбирают нужные картинки и объясняют свой ответ.

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, каким должен быть кузнец? А как вы думаете, какие предметы он изготавливает? С каким материалом работает кузнец?

Воспитатель собирает детей вокруг стола, на котором лежат предметы из разных материалов: бумага, ткань, дерево, металл, фольга, пластмассы, и др.

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно и выберите то, с чем работает кузнец? Хотите попробовать

Детям предоставляется самостоятельность. Дети пытаются выбрать нужные предметы.

Воспитатель: Смогли выбрать предметы? Почему не смогли? (*потому что, пока не знаем, с какими материалами работает кузнец*).

Значит, что нам надо узнать? (Какие материалы необходимы для работы кузнеца в кузнечной мастерской). Как это можно узнать? (дети предлагают разные варианты прочитать в книгах, спросить у взрослых, узнать из социальных сетей, из энциклопедий)

Воспитатель: Ребята, сегодня я вам предлагаю узнать эту информацию из социальных сетей.

Дети садятся на ковер перед экраном.

Воспитатель: Как вы думаете, откуда на Земле появился металл? (их придумал

и создал человек)

Далее рассказ сопровождается показом видеоматериалов.

Металл – один из самых прочных материалов, поэтому делать из него украшения и другие изделия не просто. Этому нужно долго учиться и любить свою работу. Когда видишь дом, украшенный изысканным кружевом металла, сердце радуется и, кажется, что ты попал в то далекое время, когда жили твои деды и прадеды. Посмотрите, как устраивали казаки свои кузницы. Для того, чтобы придать металлу нужную форму, его нужно разогреть. Помещали его в специальную печь, где огонь раздували и поддерживали горение с помощью кузнечных мехов. Затем, когда металл становился жидким, его заливали в специальную форму – отливку, слегка остуживали и помещали на наковальню. Далее принимался за дело кузнец – бил молотом по металлу – выковывал нужный предмет.

Был у кузнеца и помощник – подмастерье. Когда раздавался над Кубанью ритмичный перестук молотков, радовались люди: будут у них бороны с плугами для земледелия, мечи с пиками для обороны от врагов и ажурные узорчатые кружева из металла для украшения жилища.

Игра «Мы - исследователи».

Воспитатель: Как вы думаете, из чего делается фольга? (ответы детей)

Дети на листе ватмана знаками зарисовывают признаки и свойства металла и фольги. (ржавеют, похожи цветом, блестят, водонепроницаемы, нагреваются, но не горят), их качественные различия (металл не мнется, не рвется, не шуршит, не продавливается, сразу тонет, звук звонкий, «металлический», тяжелый, фольга темнеет от огня, становится хрупкой, и т.п.)

Воспитатель: Ребята, то есть мы с вами можем сделать вывод о том, что чем тоньше материал, тем меньше его прочность. Воспитатель рассказывает детям о процессе изготовления стали и фольги из железной руды, сопровождая рассказ показом картинок. Молодцы, а теперь давайте немного отдохнем.

Физкультминутка

Я стучу, стучу, стучу (наклоны вперед, руки, как будто, держат молот)

Кузнецом я быть хочу(показать какие сильные)

Раздувайтесь меха (развести руки в стороны)

Разгорайся огонь (руки снизу вверх, потрясти ладошками)

Постучи мой молоток (кулачок о кулачок)

Получись-ка завиток (показать завиток в воздух)

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам «поиграть» в кузнецов - выковать медали из фольги – материала напоминающего металл, но мягкого и пластичного, которые мы подарим ребятам из другого детского сада. Надевайте фартуки, и послушайте внимательно:

Педагог показывает способ:

Воспитатель: У вас на столах уже лежат готовые шаблоны медалей, вам нужно взять фольгу и обернуть медали. Затем простым карандашиком я предлагаю вам нарисовать полученные эмоции от занятия. Рисунок вы наносите мелкими точками (улыбка, усталость, огорчение). Приступайте к работе. *Дети садятся за столы и приступают к работе*

Воспитатель: Молодцы ребята, посмотрите, сколько красивых медалей у нас получилось, я думаю, ребятам понравится.

Ребята я вам предлагаю всю полученную информацию о кузнецах отправить ребятам по почте вместе с нашими медалями и пригласить их к нам на экскурсию, где вы уже сами сможете побывать экскурсоводами, и поделиться своими знаниями.

Воспитатель: С какой профессией мы с вами сегодня познакомились?

С каким материалом работает кузнец?

Чем отличается металл от фольги?

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Мастерство художественнойковки» для детей старшей группы
(экскурсия в кузнечную мастерскую)**

Цель:

- познакомится с профессией и ремеслом кузнеца.

Задачи:

Образовательные:

- актуализировать представление детей о кузнеце
- познакомится с орудиями труда кузнеца.
- знакомство с работами кузнеца в ст. Ленинградской.

Развивающие:

- развивать и направлять любознательность и наблюдательность детей, стремление находить ответы на возникающие вопросы при ознакомлении с трудом взрослых.

Воспитывающие:

- воспитывать уважение к труду кузнеца.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие, ИКТ.

Материал и оборудование: письмо, металлы: железо, чугун, сталь.

Предварительная работа: разучивание игр, стихов, пословиц и загадок о хлебе, чтение литературных произведений по теме.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, сегодня мы с вами отправляемся на экскурсию в кузнечную мастерскую нашей станицы. Я получила письмо от «кузнеца» и он приглашает нас к себе в гости.

- А вы знаете кто такой кузнец?
- А чем занимается кузнец?
- А что изготавливает кузнец?

Придя в кузню, мы с вами узнаем много нового, интересного. А пока мы с вами

идем, давайте поиграем. «Мы кузнецы-молодцы!

Останавливает прохожий и спрашивает: «Ребята, а куда это вы идете?»

В кузнечную мастерскую.

Прохожий:

-А вы знаете, что такое наковальня?

-Ребята так вы знаете, что такое наковальня? (нет)

- С чем мы столкнулись? (Возникло затруднение)

-Почему мы не знаем? (мы раньше с таким словом не сталкивались)

Пришли в кузню.

Знакомство с кузнецом, рассматривание кузни.

Воспитатель: Мы шли к вам в кузню, и один прохожий спросил у наших ребят, что такое наковальня. И у наших ребят возникло затруднение. Вы нам поможете?

Кузнец: Конечно, проходите сейчас я вам все расскажу и покажу. (подводит детей к наковальне)

-Ребята опорным инструментом является наковальня, на ней выполняются основные работы. Качество наковальни определяется по звуку: если молоток отскакивает со звоном, значит наковальня хорошая. Главный материал для работы кузнеца - металлы: железо, чугун, сталь, а также бронза, медь, свинец, благородные металлы. Кузнец может плавить металл, заливать его в форму, штамповать, волочить, гнуть, скручивать, ковать, чеканить и т. д (Показывает детям инструменты и свои изделия) Современные кузнецы занимаются, как правило, ручной художественной ковкой и изготавливают штучные изделия. Мои изделия тоже есть в станице, в парке отдыха моими руками сделана скрипка, мост влюбленных, серп и молот на памятнике труженикам тыла, возле школы № 1 глобус с пером - это все мои работы, в которые я вложил не мало сил, терпения и усилий.

Кузнецы изготавливали огромное количество необходимых для существования человека предметов:

- инструменты

- оружие

- подковы
- строительные элементы
- украшения и т. Д (демонстрирует детям)

Подковывание лошадей имеет отношение, как к кузнечному делу, так и к ветеринарной ортопедии. Кузнецов, специализирующихся на подковке лошадей, обычно называют ковалями.

Сейчас на память о нашей встрече я предлагаю побывать вам кузнецами. Давайте наденем все фартуки, разбирайте молоточки. Я вам предлагаю из проволоки сделать подкову для своего дома. Кузнец демонстрирует детям как все это выполнять - методом расплющивания проволоки. Дети с помощью кузнеца делают подковки.

Воспитатель: Ребята, а теперь мы сможем ответить прохожим, что такое наковальня? (Да потому что мы теперь знаем, что такое наковальня и для чего она нужна)

Воспитатель: Ребята, где мы с вами сегодня были? (в мастерской кузнеца)

-Для чего мы туда отправились? (чтобы узнать все о профессии кузнеца)

-Что вы нового сегодня для себя узнали?

-Что вы сегодня попробовали сделать в мастерской?

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Кузнечное дело!» для детей подготовительной группы**

Цель:

Знакомство с историческими промыслами и ремеслами на Кубани.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с профессией кузнеца, рассказать о необходимости этой профессии.
- сформировать под руководством воспитателя опыт фиксации затруднения и понимания его причины.
- сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения под руководством воспитателя.
- познакомить детей новым способом работы с фольгой - чеканка.

Развивающие:

- развивать у детей интерес к профессии кузнеца.
- дать понятие о необходимости данной профессии.
- развивать словарный запас детей словами: кузнец, кузница, ковка, куёт, наковальня, молот, очаг, гвоздильня, клещи, подкова.

Воспитывающие:

- воспитывать уважение к труду кузнеца.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: иллюстрация кузнеца за работой; предметные картинки с изображением инвентаря, фартуки, фольга, готовые трафареты, апельсиновые палочки, иллюстрации с изображением художественнойковки.

Предварительная работа: разучивание игр, стихов, пословиц и загадок о хлебе, чтение литературных произведений по теме.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Знаете ли вы ребята, какие ремесла есть у нас на Кубани?
(Ответы детей)

- А какими промыслами люди занимаются в нашей станице? (Ответы детей)

- Ребята, а что, такое кузнечное ремесло вы знаете? (Ответы детей)

-А вы знаете, что у нас в станице тоже есть кузнецы? (Ответы детей)

К нам в детский сад пришло письмо от кузнеца нашей станицы. Давайте откроем его и посмотрим, что же там.

Читаю: Дорогие ребята, я заболел и не могу выполнить свою работу, которую начал. Я очень прошу вас помочь мне.

-Хотите, поехать в кузню и помочь им в их не легкой работе? (Ответы детей)

Перед тем как отправится в кузню на помощь к кузнецу, я вам немного расскажу об этой профессии, и с чем кузнецы работают в кузнечной мастерской.

Воспитатель: Ребята профессия кузнеца считается одной из древнейших и необычных профессий. Кузнец занимается обработкой металлических заготовок и производством металлических изделий. Этой благородной древнейшей профессии не стеснялись цари. У этих людей стихия - огонь.

Воспитатель поясняет, что для кузнеца необходимы физическая сила, умелые руки, осторожность, внимательность, организованность и терпение. Свою работу мастер осуществляет на кузнице, в которой проводится ручная обработка железа (ковка).

Выставляется изображение кузнеца за работой.

Воспитатель объясняет детям, что на картинке изображена кузница. Поясняет, что кузница обязательно включает в себя очаг (показывает его на картинке) и наковальню.

Выставляется изображение наковальни.

Опорным инструментом является наковальня, на ней выполняются основные работы. Качество наковальни определяется по звуку: если молоток отскакивает со звоном, значит наковальня хорошая.

Воспитатель: К ударному инструменту кузнеца относят молоток – ручник, который является основным. С помощью него кузнец куёт изделия. Молотки бывают как маленькие, легкие, так и большие, тяжелые.

Выставляется изображение молота.

Воспитатель: Ребята, у кузнецов есть еще много других помощников, с которыми вы познакомитесь позже. Ну что же, пришло время отправляться в кузню.

-А на чем мы с вами отправимся в кузню? (Ответы детей, воспитатель предлагает поехать на машине)

Воспитатель: Какие правила нужно помнить во время движения по дороге? (ответы детей)

-Ну, тогда отправляемся в путь. Поехали! (дети перемещаются и попадают в мастерскую)

-Вот, мы с вами, и приехали!

Воспитатель: Скажите, пожалуйста, как можно узнать, а туда ли мы с вами приехали? (по окружающим предметам)

-А что вы видите. Что вас окружает? (ответы детей)

-Сегодня мы с вами будем знакомиться с профессией кузнеца и его ремеслом, но и не забывайте, что кузнец нас просил о помощи.

- Давайте посмотрим, с чем работают кузнецы, как происходит подготовка к работе (Дети рассматривают мастерскую)

-А чем занимается кузнец? (обработкой металлов и производством металлических изделий)

Воспитатель: Ребята, видя перед собой всю эту красоту, как вы думаете?

А есть ли у этой профессии риски, плюсы и минусы, трудности? (ответы детей)

-Ребята сейчас я вам расскажу, какие есть риски в этой профессии.

-Присаживайтесь! (дети садятся на скамью)

Воспитатель: Иметь дело с огнем и раскаленным металлом всегда опасно. Ещё в старые времена кузня стояла на краю деревни возле реки, чтобы в момент возгорания огонь не перебрался на соседние дома, а водой из реки можно было потушить пожар.

-А скажите, из чего сделаны все предметы, которые нас окружают? (ответы детей)

Воспитатель: Для того чтобы изделие получилось лучше, кузнец использует инструмент – гвоздильню, которая устанавливается на наковальню.

Это плита со специальными сквозными отверстиями разных размеров для изготовления головок гвоздей, болтов и заклёпок.

Для работы с раскалённым железом используются клещи или щипцы. Они нужны, чтобы кузнец не обжёгся.

Воспитатель: Видите, ребята, как кузнецам нелегко, какими они должны быть сильными.

К вспомогательным инструментам относят кочергу, совок и метелку. С их помощью в кузнице мастера всегда царит идеальная чистота.

-А ещё, особым уважением пользовался кузнец, который мог по следу лошади угадать размер подковы и благополучно подковать лошадь. Имени первого кузнеца, прикрепившего подкову гвоздями к копыту лошади, никто не знает.

-Подкова нужна, потому что при ходьбе лошадь часто повреждает копыта, ей больно, она начинает хромать, или вообще отказывается наступать на больную ногу.

Воспитатель: А у вас ребята есть дома подкова? (ответы детей)

-В деревнях умели делать не только подковы, гвозди, колёса для телег, но и украшения, проволоку и ключи, замки.

Воспитатель: Проходите, посмотрите, сколько в мастерской разных инструментов.

- Все это ребята кузнецу нужно в его работе.

- А какую же работу не доделал наш кузнец?

Дети и воспитатель осматриваются вокруг, и видят на наковальне элемент художественнойковки.

Воспитатель: Ребята, так вот какую работу не смог доделать кузнец!

- В письме еще написано, что для того чтобы доделать работу, все необходимое лежит на столе. Давайте посмотрим, что нам приготовил кузнец (плотная фольга, заготовки узораковки, апельсиновые палочки)

- Ну что ж, ребята, поможем кузнецу? (Да!)

Воспитатель предлагает детям, самостоятельно, выполнить задание.

Сегодня мы с вами, будем выполнять элементы художественнойковки с помощью фольги. Методом чеканки по фольге. Да, да! Мы сегодня будем работать как настоящие кузнецы. Показ и объяснение, что значит чеканить
Техника чеканки совершенно не сложна, но требует аккуратности и терпения. В итоге получаются очень красивые работы, картины, даже иконы.

А мы с вами будем делать следующее:

- Возьмите заготовку художественнойковки и аккуратно оберните его фольгой, и плотно прижмите по краям всей заготовки.

Молодцы, теперь немного давайте отдохнем и представим, что мы кузнецы

Физкультминутка

Ай, туки, туки, туки,

Застучали молотки.

Застучали молотки,

Заиграли в локотки:

Тук-ток, тук-ток,

Скоро Петеньке годок!

Воспитатель: Ну что же представили, что мы кузнецы! (Да).

-Тогда приступайте к работе. (Дети садятся за столы и приступают к работе)

Теперь берем апельсиновые палочки и по краям своих работ точечными движениями делаем узор.

Воспитатель предлагает детям самостоятельно выполнить задание.

В это время воспитатель читает отрывок стихотворения С. Есенина «Кузнец».

Душно в кузнице угрюмой,

И тяжел несносный жар,

И от визга и от шума

В голове стоит угар.

К наковальне наклоняясь,

Машут руки кузнеца,

Сетью красной рассыпаясь,

Вьются искры у лица.

Воспитатель: Молодцы, ребята, посмотрите, сколько красивых элементов ковки у нас получилось, я думаю, кузнецу наша работа понравится.

-А нам ребята пора возвращаться в детский сад! (дети имитируют уезд на машинах)

Воспитатель: С каким видом ремесла мы с вами сегодня познакомились?
(ответы детей)

- О какой новой профессии мы с вами сегодня узнали? (ответы детей)

- Какие инструменты мы с вами видели? (ответы детей)

- Что мы сегодня сделали для мастерской (нарисовали кузнеца)

Воспитатель хвалит детей, и говорит, что они сегодня смогли помочь кузнецу, потому что они научились новому способу работы с фольгой - это чеканить.

Конспект образовательной деятельности по теме:

«Он куёт, калит в огне и всегда на высоте»

для детей подготовительной группы

Цель:

- продолжать знакомить детей с кузнечным ремеслом, показать его значимость и необходимость.

Задачи:

Образовательные:

- расширить знания детей о профессии кузнеца;
- расширить знания детей об орудиях труда кузнеца и месте его работы;
- пополнить словарный запас детей новыми словами

(кузница, коваль, подмастерье, горн, мех, молот, клещи, наковальня).

Развивающие:

- содействовать развитию качеств личности: наблюдательность, трудолюбие, выносливость;
- интерес к творчеству кузнеца через поэзию.

Воспитательные:

-воспитывать уважение к труду взрослого человека.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие, ИКТ.

Материал и оборудование: иллюстрации кузницы и орудий труда кузнеца, листы бумаги для рисования, карандаши, кисти, краски, свеча, пластина тонкого металла, плоскогубцы, чашка с водой.

Предварительная работа: чтение стихов, потешек, пословиц, загадок, в которых упоминается о профессии кузнеца; чтение рассказа К.Ушинского «Куй железо, пока горячо»; игра «Кузнецы».

Ход образовательной деятельности:

Дети играют в разных центрах и находят в художественно – творческом центре металлический подсвечник – творение рук кузнеца. Воспитатель с детьми

рассматривают предмет, любуются, обследуют и приходят к выводу, что это подсвечник. Он тяжёлый, железный, твёрдый, холодный. Какая красивая вещь! Кто же является мастером этой вещи?

Раздаётся стук в дверь: «Получите почту, пожалуйста». Воспитатель вносит посылку. Ребята, что это? (посылка) Посмотрите, здесь есть письмо. Воспитатель читает:

«Здравствуйте, ребята! Пишет вам мастер кузнечных дел. Узнал, что в вашем детском саду дети интересуются моей профессией и очень обрадовался, что будут у меня ученики, которым я с радостью передам своё мастерство. А пока рассмотрите орудия труда кузнеца. Посылаю вам материал для интересного опыта. Приглашаю вас к себе в гости, в мою кузницу».

Дети вместе с воспитателем открывают посылку, достают иллюстрации с изображением инструментов кузнеца, а также свечу, металлическую пластину, плоскогубцы.

Воспитатель: Давайте рассмотрим картинки и вместе решим, для чего они нужны кузнецу.

Это горн – большая печь в кузнице. Без огня кузнец не сможет работать.

Что это? – кочерга, совок, метёлка. С их помощью в кузнице всегда царит порядок.

Это наковальня. Без неё мастер не сможет выполнять свою основную работу – ковать металл.

Этот предмет вам всем знаком – молоток. У кузнеца их много разных, а этот самый большой – молот. Кузнец куёт железо огромным молотом.

Что это? – Гвоздильня – плита со специальными сквозными отверстиями разных размеров для изготовления гвоздей, болтов.

Это клещи. Что делает ими кузнец? – достаёт железо из печи.

Ребята, как вы считаете, труд кузнеца лёгкий? (ответы детей)

Воспитатель выставляет иллюстрацию с изображением кузнеца и рассказывает отрывок из стихотворения С. Есенина

«Кузнец»

Душно в кузнице угрюмой,
И тяжёл несносный жар,
И от визга и от шума
В голове стоит угар.
К наковальне наклоняясь,
Машут руки кузнеца,
Сетью красной рассыпаясь,
Вьются искры у лица.
Взор отважный и суровый
Блещет радугой огней,
Словно взмах орла, готовый
Унести за даль морей...
Куй кузнец, рази ударом,
Пусть с лица струится пот
Зажигай сердца пожаром,
Прочь от горя и невзгод!

Физкультминутка

Дети, давайте сейчас превратимся в кузнецов.

Ай, туки, туки, туки.

Застучали молотки,

Застучали молотки,

Заиграли в локотки:

Тук – ток, тук – ток,

Положили молоток.

Воспитатель: Семь потов сойдёт, прежде чем из-под рук настоящего кузнеца появится изделие из железа: подкова, топор, светильник, серп или гвоздь. Настоящий кузнец даже в мелочах творец, а потому у каждого мастера и подкова будет своя, на свои изделия коваль ставил свою печать, знак.

Кузнецы народ особый. Даже непонятно, кто кого закаляет: то ли они свои изделия, то ли изделия - их характеры. У этих людей не только руки железные –

у них и характеры того же качества: мужественные, сильные, терпеливые, доброжелательные, смекалистые, лишнего не говорят - каждое слово сказано точно и метко – как удар молота по наковальне. Про таких людей говорят: крепко сколоченные коренастые мужички с руками железной хватки: «Бьёт, как молотом куёт», «Не куёт железо молот, куёт кузнец».

Воспитатель: Подумайте, что можно делать с предметами (свечей, металлической пластиной, плоскогубцами)?

Как металл становится послушным у мастера? Куда он его кладёт? (в печь).

- Правильно. Кузнец отправляет железо в горн, оно там раскаляется, краснеет, белеет и делается мягким. Мастер берёт железо из печи большими клещами и начинает ковать его на наковальне. Когда изделие готово, его надо закалить (форму сохранить). А как?

Для этого нужна вода в кузне.

Воспитатель: Давайте проведём опыт.

- Сейчас я зажгу свечу на подставке. Чтобы не обжечься, возьму плоскогубцами пластину и стану нагревать её на огне.

- Ребята, изменяется пластина или нет?

- Да. Она нагревается. Теперь её можно ковать, а потом закалить – опустить в холодную воду (опускаю).

- Что произошло? (пошёл пар).

- Вот поэтому в кузнице всегда очень жарко, кузнец выносливый, сильный.

Ребята, сегодня вы узнали о труде кузнеца много интересного, может кто – то из вас выберет себе эту профессию и станет настоящим мастером своего дела.

- А пока я предлагаю вам отразить в рисунках свои впечатления об услышанном и увиденном сегодня.

- Выбирайте материал для творческой работы.

Самостоятельная работа детей.

Дети рисуют и предлагают подарить свои рисунки мастеру кузнечных дел, когда поедут на экскурсию в кузницу.

Воспитатель: Ребята, вы узнали что – то новое для себя? (ответы детей)

- В наше современное время труд кузнеца нужен людям. Профессия, родившаяся в глубине веков, живёт и процветает: руками кузнецов изготавливаются кованые ограды, калитки, светильники, предметы мебели, и т.д., без кузнеца не обходится ни одно предприятие и подчас от его таланта зависят качество автомобиля и судьба урожая.

- Предлагаю вам на прогулке поиграть в игру «Кузнецы»

Игра «Кузнецы»: по считалке выбирается «кузнец», остальные – «жеребцы» они подходят к кузнецу и говорят:

«Эй, кузнец-молодец!

Расковался жеребец.

Ты подкуй его опять».

Кузнец отвечает:

«Отчего не подковать?

Вот - гвоздь, вот – подкова!

Раз, два и готово»!

«Жеребцы» на слове «готово» убегают, а «кузнец» их салит.

Спасибо, ребята. Желаю вам выбрать профессию кузнеца.

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Чеканка монет» для детей подготовительной группы**

Цель:

- познакомить детей с орудием труда кузнеца и местом его работы.

Задачи:

Образовательные:

- обобщить знания детей о профессии кузнеца;
- пополнить словарный запас детей новыми словами (кузница, коваль, подмастерье, горн, мех, молот, клещи, наковальня).
- познакомить с техникой - чеканка.

Развивающие:

- содействовать развитию качеств личности: наблюдательность, трудолюбие, выносливость;

Воспитательные:

- воспитывать уважение к труду взрослого человека.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие.

Материал и оборудование: посылка, письмо, монеты - медные, бумажные, фольга, простые карандаши.

Предварительная работа: чтение стихов, потешек, пословиц, загадок, в которых упоминается о профессии кузнеца.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята отгадайте загадку:

Это - средство обращения,

Это - средство накопления.

Средство стоимости также,

Также средство платежа (деньги, монеты)

Воспитатель: Ребята подойдите к столу. На столе лежат деньги: бумажные, медные, железные.

- Как вы можете назвать все это одним словом? (деньги)

- А вы знаете, из чего сделаны деньги?

Воспитатель: Сегодня пришла посылка, а ней письмо от Кузнеца Проши. Давайте посмотрим, что там написано.

«Здравствуйте ребята. Слышал, у вас сегодня в детском саду состоится сувенирный аттракцион чеканки монет. Я начал у себя в кузне делать одну монетку, но у меня сломался молоток. Очень прошу вас мне помочь. С уважением Кузнец Проша».

Воспитатель: Ребята поможем Проше?

В посылке монеты по 5 рублей, фольга.

-Ребята скажите, а как можно с помощью фольги сделать монетки.

Дети размышляют.

Физкультминутка. Кузнец

Эй, кузнец, молодец,

Захромал мой жеребец.

Ты подкуй его опять.

- Отчего ж не подковать?

Вот гвоздь, вот подкова -

Раз, два и готово. (Дети шагают, припадают на одну, то на другую ногу, разводят руки в стороны, кулаками ударяют перед собой в воздухе на каждое слово.)

Воспитатель: Ребята, а как вы думаете, как можно сделать монетки из фольги? (ответы детей).

Сегодня я хочу познакомить вас с новым видом работы с фольгой - это теснение или как еще говорят чеканка.

Пройдите за столы там уже все приготовлено для выполнения работы. Дети садятся за столы.

- Вы хотите научиться делать монеты? (да)

Тогда давай те я вам расскажу, что значит - чеканить.

Техника чеканки совершенно не сложна, но требует аккуратности и терпения.

Сегодня я хочу провести с вами сувенирный аттракцион чеканки монет. Мы сделаем сувенирные монетки для ваших родителей.

Давайте мы с вами разделимся на две команды. И проведем соревнование, у кого лучше получится изготовить сувенирные монетки. Проходите за столы одна команда за один стол, другая команда за другой стол. Возьмите 5 рублевые монеты и оберните ее фольгой. Затем простым карандашом штриховыми движениями проводим по монетке. Затем аккуратно снимаете фольгу, и перенести на картон.

Воспитатель: Приступайте к работе.

Дети приступают к изготовлению монет. А теперь мы свои монетки мы подарим своим родителям. Но и не забудьте про Прошу ему тоже надо отправить монетки.

Воспитатель: А чем мы с вами сегодня узнали? (о том какие бывают деньги, что такое чеканка)

-А мы смогли справиться с заданием?

- Что нового для себя вы сегодня узнали?

**Конспект образовательной деятельности по теме:
«Легенды Тамани» для детей подготовительной группы
(экскурсия в краеведческий музей станицы Ленинградской)**

Цель:

- знакомство детей с развитием кузнечных дел ст-цы Ленинградской(Уманской)

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с новыми для детей видами ремесел казаков, способами изготовления кованых изделий;

Развивающие:

- развивать познавательный интерес к истории своего народа, словарный запас.

Воспитательные:

- воспитывать у детей любовь к своей малой Родине – Кубани.

Используемые технологии: игровое моделирование, обучение в сотрудничестве, проблемное обучение, проектная деятельность, здоровьесберегающие, ИКТ.

Материал и оборудование: карта Краснодарского края, фотографии с видами станицы Ленинградской.

Предварительная работа: чтение стихов, потешек, пословиц, загадок, в которых упоминается о профессии кузнеца.

Ход образовательной деятельности:

Воспитатель встречает детей: «Здравствуйте, я очень рада вас видеть».

Дети входят в группу и замечают новую карту Краснодарского края, собираются возле неё.

Воспитатель: Ребята, как называется край, в котором мы живем? (Краснодарский край) Как еще его называют? (Кубань)

А как называют жителей Кубани? (Кубанцы)

Как называется станица, в которой мы живем?

(Демонстрация фотографий с видами станицы Ленинградской).

Воспитатель: Ребята, это дома, в которых вы живете. А с кем вы живете?

Ответы детей (мамы, папы, бабушки, дедушки).

А кто знает, как раньше называлась наша станица? (Уманская)

У ваших бабушек и дедушек были родственники, которые жили давно, это прапрабабушки, прапрадедушки, их называют предками, кубанскими казаками и казачками. Они прожили трудную, но интересную жизнь.

Раздаётся телефонный звонок (включена громкая связь)

«Здравствуйте, ребята! Вам звонит экскурсовод краеведческого музея станицы Ленинградской. Мы, сотрудники музея узнали, что вы интересуетесь жизнью ваших предков, хотите узнать, как жили ваши предки и чем занимались? Приглашаем вас сегодня на экскурсию в музей. С нетерпением ждём вас».

Воспитатель: Ребята, нам очень повезло. Сегодня у нас есть возможность не только узнать, но и увидеть быт и ремесла наших предков. Для этого мы отправляемся на экскурсию в районный краеведческий музей.

Воспитатель напоминает детям правила поведения на улице и в общественных местах, в музее.

Приветствие и вступительное слово экскурсовода.

Воспитатель: Вот мы и в кубанской хате, проходите, присаживайтесь на лавки. Очень часто казаки уходили в военные походы, а хозяйкой в доме оставалась гостеприимная казачка, на которой держался дом и все хозяйство. Ей приходилось самой печь хлеб, ткать полотно, жать пшеницу и многое другое.

Давайте вспомним, чем еще занимались наши предки? (ответы детей: гончарным делом, плетением из лозы, ткачеством, кузнечным делом.)

Сегодня мы с вами поговорим об одном из интереснейших ремесел, о кузнечном деле. Кузница была в станице одна, кузнец - это мастер на все руки и все станичники обращались к нему за помощью. Это было одним из самых любимых и уважаемых ремесел среди казаков.

Существует даже легенда об Уманском кузнеце Мыколе Сгыбайподкову (рассказывает)

Что ковали кузнецы? (ответы детей: кузнецы ковали, орудия труда, красивые решетки, крылечки, делали подковы лошадям).

Из какого материала выполняли свои изделия кузнецы (из металла)

А в современной жизни мы встречаем кованые изделия? Да. Перила на лестницах, заборы, спинки на лавочках, решетки в парках.

Да, конечно, металл, это прочный крепкий материал. Поэтому делать такие изделия нелегко. Надо долго учиться, быть сильным, выносливым, любить свою работу.

Теперь я приглашаю Вас увидеть творения нашего земляка, кузнеца Владимира Черного.

Дети вместе с экскурсоводом и воспитателем идут музейными маршрутами к памятнику труженикам тыла, в основании которого стоит наковальня и молот.

Экскурсовод рассказывает, что в годы военных лет в тылу трудились жители и, конечно, кузнец. Они ковали победу своим непосильным трудом.

Дети с воспитателем возлагают цветы к памятнику.

Далее путь лежит к скверу СОШ №1, где творения рук мастера запечатлено в ажурных перилах мостика, скамеек, велосипеда, глобуса. Рядом около здания музыкальной школы стул и скрипка. Все работы кузнеца притягивают взгляды прохожих, гостей, жителей района. Они восхищаются мастерством кузнеца. Кузнечное дело живет во все времена.

Воспитатель собирает детей около себя.

Воспитатель: Ребята, что нового вы сегодня узнали и увидели?

Что больше всего вам понравилось из творений кузнеца? Дети вместе с воспитателем благодарят за интересную экскурсию экскурсовода.